



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Fundamentos e Prática da Educação Ambiental		<b>Código da Disciplina:</b> DAE01473
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 24 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dra. Pâmela Vicentini Faeti		
<b>Link no Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/8198346123279078">http://lattes.cnpq.br/8198346123279078</a>		

EMENTA
Educação ambiental. Conceito. Estratégia de ensino. Estratégias. Discussão em classe. Discussão em grupo. Mutirão de idéias. Trabalho em grupo. Noções básicas em educação ambiental urbana e educação ambiental do campo Sistemas de vida. Ciclos. Crescimento populacional e capacidade de suporte. Desenvolvimento social sustentável. Características dos ecossistemas urbanos. Ecossistemas naturais e ecossistemas humanos Comparação. Energia. Evolução. População. Comunidade. Interação. Equilíbrio. Atividades. Para comunidade florestal. Ações diretas para Prática de educação ambiental. Para comunidade agrícola geral. Legislação ambiental. Lei Número 9.795/27/04/1.999 Que institui a política nacional e educação ambiental.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b>  Refletir sobre a Educação Ambiental como alternativa para a produção de outros modos de relação entre seres humanos(as) e meio ambiente.
<b>ESPECÍFICOS</b>  Apresentar paradigmas que refletem as relações entre seres humanos e meio ambiente, em uma perspectiva decolonial; Capacitar formadores de opinião socioambiental; Desenvolver atividades de imersão refletindo sobre a relação entre seres humanos e meio ambiente na cidade de Rolim de Moura- RO; Propor ações práticas de Educação Ambiental em escolas de Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental em Rolim de Moura- RO; Realizar ações de Educação Ambiental em interlocução com outras disciplinas do curso de Pedagogia, Engenharia Florestal e com entidades de organização civil, tais como associações e ONGs de proteção ambiental.



### METODOLOGIA

Aula expositiva realizada em sala virtual aberta no Google meet. Durante as aulas síncronas poderão ser utilizados celulares, computadores, tablets e notebooks. Para a explanação e discussão dos conteúdos utilizaremos slides, vídeos, documentários, filmes, dentre outros. Para as atividades assíncronas serão disponibilizados, além dos livros disponíveis na biblioteca, textos e arquivos em formato PDF, além de recursos audiovisuais, tais como vídeos, documentários, filmes, dentre outros. Além da aula expositiva, os(as) estudantes realizarão atividades de observação e registros em diário de campo na cidade de Rolim de Moura, para serem discutidos em sala de aula. Após a realização dessas atividades e debates os(as) estudantes deverão produzir projetos com atividades de Educação ambiental para serem executados em escolas da cidade de Rolim de Moura, respeitando os protocolos sanitários.

Link da disciplina: [meet.google.com/hqo-tvmn-yrk](https://meet.google.com/hqo-tvmn-yrk)



### AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e periódica. A nota será composta por quatro atividades com valor de (0-5) pontos cada uma. Cada atividade será definida e orientada coletivamente, seguindo o processo da disciplina. Todas as atividades serão postadas diretamente no SIGAA. Avaliações enviadas por e-mail não serão contabilizadas, exceto com justificativa escrita, ou caso haja alguma falha no sistema. Questões relacionadas às avaliações, tais como prazos serão discutidas em sala, e não por e-mails individuais, exceto em casos de apresentação de justificativa escrita. Ao final da disciplina será realizada autoavaliação com valor de (0-5) pontos. Nessa atividade, os(as) estudantes deverão discorrer sobre suas percepções iniciais e finais acerca da sua relação com o meio ambiente em contato com a disciplina. Os demais aspectos da avaliação omissos neste documento serão discutidos coletivamente e acordados mediante termo de consentimento organizado via formulário Google.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
19/11	18:50	20:30	Apresentação do Plano de Ensino/Discussões iniciais
26/11	18:50	20:30	Apresentação do Plano de trabalho e encaminhamentos da disciplina
03/12	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
10/12	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
17/12	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
04/02	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
11/02	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
18/02	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
25/02	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
18/03	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
25/03	18:50	20:30	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
01/04	18:50	20:30	Finalização da disciplina/Devolutiva das notas
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 12 atividades de 200 minutos, 4 atividades de 300 minutos e 4 atividades com 150 minutos com ações de escrita, organização de dados do TCC e orientações agendadas)			
19/11	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades



26/11	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
03/12	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
10/12	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
17/12	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/02	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/02	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
11/02	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
11/02	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/02	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/02	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
25/02	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
25/02	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/03	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
04/03	17:50	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
11/03	7:30	11:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
11/03	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/03	7:30	9:30	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
18/03	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
25/03	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades
01/04	21:20	23:00	Leitura, sistematização dos textos e realização das atividades

Carga horária total de 60 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

#### REFERÊNCIAS BÁSICAS

- BOTELHO, J.M.L **Educação ambiental e formação de professor**. Ji Paraná: Líder, 2000.
- REIGOTA, M. **A floresta e a escola: por uma educação pós-moderna**. São Paulo: Cortez, 1999.
- MENDONÇA, Francisco. **Geografia e Meio Ambiente**. 3. São Paulo: Contexto, 1993.
- BEZERRA, I. A E& COSTA, M. de F. **Meio Ambiente: uma proposta para educação ambiental**. Vitória: Seana, 1992.
- BRASIL. **Parâmetros curriculares nacionais (PCN): Meio Ambiente e saúde**. Ministério de educação e desportos. Vol. 9 Brasília, 1997.
- BUSQUETS, M.D. e outros. **Temas transversais em educação**. Base para uma educação integral. São Paulo: Ática, 2000.

#### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- KOPENAWA, Albert.; BRUCE, Davi. **A queda do céu: palavras de um xamã yahomami**. 1ª. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2015.
- KRENAK, Ailton. **A vida não é útil**. Companhia das Letras. Edição do Kindle, 2020b.
- KRENAK, Ailton. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.
- KRENAK, Ailton. **O amanhã não está à venda**. Companhia das Letras. Edição do Kindle, 2020a.
- MORAES, C.R. **Meio ambiente e ciências humanas**. São Paulo. Hucitrec, 1994.
- PAULINO, W.R. **Biologia**. São Paulo: Ática, 2002.
- PEDRINI, G. (org.). **Educação ambiental: reflexão e prática competência**. Petrópolis: Vozes, 1998.
- LAGO, PÁDUA, J. **O que é ecologia**. São Paulo: Brasiliense, 1989.
- PENTEADO, H.D. **Meio ambiente e formação de professor**. São Paulo: Cortez, 1997.
- REIGOTA, M. **A floresta e a escola; por uma educação pós-moderna**. São Paulo: Cortez, 1999



**Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas**

Termo de ciência dos discentes

<https://forms.gle/8cqUgGgw1BVieSzi8>

Rolim de Moura, 25 de outubro de 2021

**Dra. Pâmela Vicentini Faeti**  
*Docente do Departamento de Educação*  
*Campus de Rolim de Moura*  
SIAPE 2000360



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Introdução a Pesquisa em Educação</b>	<b>CÓDIGO: DAE01453</b>	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 40 horas	<b>Créditos:</b> 02
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 4 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Samilo Takara <b>Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/9453815210695929">http://lattes.cnpq.br/9453815210695929</a>		

EMENTA
Introdução ao processo de pesquisa em educação. O delineamento da Pesquisa do tipo Levantamento. Projeto de Pesquisa – estrutura, estilo e aspectos gráficos do texto.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b>  Problematizar a elaboração do conhecimento científico em Educação
<b>ESPECÍFICOS</b> Discutir a estrutura de Projetos de Pesquisa; Analisar os métodos e as técnicas de estudo e pesquisa; Avaliar a contribuição de estratégias metodológicas nos estudos acadêmicos em Educação;

METODOLOGIA
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pela/o acadêmica/o e orientadas pelo professor. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento de análises de pesquisas em educação, conhecer os métodos e as técnicas de pesquisa utilizadas e oportunizar ao acadêmico a compreensão das etapas, dos requisitos do projeto de pesquisa, da organização metodológica e da apresentação de uma proposta de estudo. As atividades serão organizadas em síncronas e assíncronas e os encontros da disciplina ocorrem no link: <a href="http://meet.google.com/hip-xvtd-hoi">http://meet.google.com/hip-xvtd-hoi</a>

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
------------------------------------



A disciplina tem duas etapas de avaliação: a sistematização de métodos e técnicas de pesquisa, bem como a organização das atividades para a compreensão da elaboração de projeto de pesquisa para estudos em Educação e a elaboração de pré-projeto de pesquisa. Desse modo, as avaliações são realizadas acompanhadas e todos os encontros são realizados com o objetivo de acompanhar, discutir e contribuir no conhecimento dos métodos de pesquisa em Educação e na elaboração de Projeto de Pesquisa. As sínteses em atividade de discussão e no projeto são os materiais que serão avaliados no processo de elaboração da disciplina.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 8 horas-aula (atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
19/11/2021	13h30	16h	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>
26/11/2021	13h30	16h	<b>Estrutura de texto acadêmico</b>
03/12/2021	13h30	16h	<b>O que é uma pesquisa em Educação?</b>
10/12/2021	13h30	16h	<b>Métodos e Técnicas de Pesquisa em Educação</b>
17/12/2021	13h30	16h	<b>Métodos e Técnicas de Pesquisa em Educação</b>
04/02/2022	13h30	16h	<b>Fundamentação Teórica: conceitos e perspectivas</b>
11/02/2022	13h30	16h	<b>Fundamentação Teórica: conceitos e perspectivas</b>
CH de atividades assíncronas: 20 horas-aula (atividades de escrita, organização de dados e orientações agendadas)			
19/11/2021	16h	18h	<b>Levantamento de artigos científicos em temas de interesse</b>
26/11/2021	16h	18h	<b>Leitura e análise de elementos de pesquisa em artigos científicos</b>
03/12/2021	16h	18h	<b>Leitura e Produção de Texto: métodos de Pesquisa</b>
10/12/2021	16h	18h	<b>Elaboração de Pré-Projeto de Pesquisa</b>
17/12/2021	16h	18h	<b>Orientação Individual sobre projetos de Pesquisa</b>
04/02/2022	16h	18h	<b>Elaboração de texto: métodos de pesquisa</b>
11/02/2022	16h	18h	<b>Elaboração de texto: fundamentação teórica</b>
Carga horária total de 40 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.			

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

BARROS, Aidil de J. P. & LEHFELD, Neide Ap<sup>a</sup>. de S. **Projetos de Pesquisa**. Petrópolis: Vozes, 1994.

BELL, Judith. **Projeto de Pesquisa**. Guia para pesquisadores iniciantes em educação, saúde e ciências sociais. Porto Alegre: Artmed/Bookman, 2008.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2004.

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.

LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele. **Pesquisa Pedagógica**. Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.

MOROS, Melania & GIANFALDONI, Mônica H. T. A. **O processo de Pesquisa: Iniciação**. Brasília: Ed. Plano, 2003.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



BARBIER, René. **A pesquisa ação** Brasília: Ed. Plano., 2003  
CARVALHO, Alex Moreira et al. **Aprendendo metodologia científica**: uma orientação para os alunos de graduação. São Paulo: O Nome da Rosa, 2000.  
CENDALES, Lola; MARIÑO, Germán. **Aprender a pesquisar, pesquisando**. São Paulo: Loyola, 2005.  
DEMO, Pedro. **Pesquisa**: Princípio Científico e Educativo. São Paulo: Cortez, 1992  
ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva. 1994.  
FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papirus, 1998.  
MARTINS, Gilberto de Andrade.(1994) **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas.  
SALOMON, Délcio, V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.  
SANTOS, A . R. **Metodologia Científica – A construção do conhecimento**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002  
SZYMANSKI, Heloisa (org.) **A entrevista na pesquisa em educação**: a prática reflexiva. Brasília: Ed. Plano, 2003.  
VIANA, Heraldo M. **Pesquisa em Educação – a observação**. Brasília: Ed. Plano, 2003.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 358/2021/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms (<https://forms.gle/CufXNzq1ZqwQR7gL9>) disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.

Prof. Dr. Samilo Takara  
SIAPE: 3058111  
Professor do Magistério Superior  
Fundação Universidade Federal de Rondônia



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Produção do Trabalho Acadêmico</b>	<b>CÓDIGO: DAE01459</b>	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 40 horas	<b>Créditos:</b> 02
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 01/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 17 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Samilo Takara <b>Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/9453815210695929">http://lattes.cnpq.br/9453815210695929</a>		

EMENTA
A comunicação como peça fundamental para tornar pública a pesquisa. O Relatório de Pesquisa – elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Elaboração e formatação final do Relatório.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b>  Analisar a elaboração das fundamentações metodológicas de pesquisas em Educação
<b>ESPECÍFICOS</b>  Apresentar as estruturas para estudos de revisão de literatura nos campos de pesquisa em Educação; Problematizar os usos de métodos, técnicas e teorias para as articulações das pesquisas; Propor fundamentação metodológica para os estudos propostos pelos acadêmicos matriculados na disciplina;

METODOLOGIA
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pela/o acadêmica/o e orientadas pelo professor. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento de análises de pesquisas em educação, conhecer os métodos e as técnicas de pesquisa utilizadas e oportunizar ao acadêmica/o a compreensão das etapas, dos requisitos do projeto de pesquisa, da organização metodológica e da apresentação de uma proposta de estudo. As atividades serão organizadas em síncronas e assíncronas e os encontros da disciplina ocorrem no link: <a href="https://meet.google.com/evu-cgbv-zss">meet.google.com/evu-cgbv-zss</a>





## AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A disciplina tem duas etapas de avaliação: a sistematização de artigos, dissertações e teses sobre temas de estudos que interesse dos acadêmicos e das acadêmicas que cursam a disciplina e a elaboração de uma fundamentação teórica e metodológica para os pré-projetos de pesquisa já desenvolvidos. Assim, a avaliação se dá no desenvolvimento de fundamentação teórica e metodológica das pesquisas propostas.

## CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades assíncronas: 8 horas-aula (atividades elaboradas e desenvolvidas com o Professor da disciplina)			
08/02/2022	19h	20h40	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>
15/02/2022	19h	20h40	<b>Elementos do texto acadêmico</b>
22/02/2022	19h	20h40	<b>Como produzir pesquisa na graduação?</b>
01/03/2022	19h	20h40	<b>Métodos de Pesquisa em Educação: bibliográfico e documental</b>
08/03/2022	19h	20h40	<b>Métodos de Pesquisa em Educação: pesquisas de campo</b>
15/03/2022	19h	20h40	<b>Métodos de Pesquisa em Educação: técnicas de pesquisa</b>
22/03/2022	19h	20h40	<b>Métodos de Pesquisa em Educação: métodos de análise</b>
29/03/2022	19h	20h40	<b>Fundamentação teórica</b>
CH de atividades assíncronas: 20 horas-aula (atividades de escrita, organização de dados e orientações agendadas)			
08/02/2022	20h40	22h20	<b>Levantamento de artigos científicos em temas de interesse</b>
15/02/2022	7h30	10h	<b>[aula extra] Levantamento de artigos científicos em temas de interesse</b>
15/02/2022	20h40	22h20	<b>Leitura e análise de elementos de pesquisa em artigos científicos</b>
22/02/2022	7h30	10h	<b>[aula extra] Levantamento de dissertações e teses sobre os temas de interesse</b>
22/02/2022	20h40	22h20	<b>Leitura e Produção de Texto: métodos de Pesquisa</b>
01/03/2022	7h30	10h	<b>[aula extra] Levantamento de dissertações e teses sobre os temas de interesse</b>
01/03/2022	20h40	22h20	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: estrutura metodológica</b>
08/03/2022	7h30	10h	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: estrutura metodológica</b>
08/03/2022	20h40	22h20	<b>Orientação Individual sobre projetos de Pesquisa</b>
15/03/2022	7h30	10h	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: estrutura metodológica</b>
15/03/2022	20h40	22h20	<b>Orientação Individual sobre projetos de Pesquisa</b>
22/03/2022	7h30	8h20	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: estrutura metodológica</b>
22/03/2022	20h40	22h20	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: fundamentação teórica</b>
29/03/2022	20h40	22h20	<b>Elaboração de Projeto de Pesquisa: fundamentação teórica</b>

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

BARROS, Aidil de J. P. & LEHFELD, Neide Ap<sup>a</sup>. de S. **Projetos de Pesquisa**. Petrópolis: Vozes, 1994

BELL, Judith Projeto de Pesquisa. **Guia para pesquisadores iniciantes em educação, saúde e ciências sociais**. Porto Alegre: Artmed/Bookman, 2008.

GIL, A. C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 2004.

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.

LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele. **Pesquisa Pedagógica**. Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.

MOROS, Melania & GIANFALDONI, Mônica H. T. A. **O processo de Pesquisa: Iniciação**. Brasília: Ed. Plano, 2003.



### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- BARBIER, René. **A pesquisa ação** Brasília: Ed. Plano., 2003
- CARVALHO, Alex Moreira et al. **Aprendendo metodologia científica**: uma orientação para os alunos de graduação. São Paulo: O Nome da Rosa, 2000.
- CENDALES, Lola; MARIÑO, Germán. **Aprender a pesquisar, pesquisando**. São Paulo: Loyola, 2005.
- DEMO, Pedro. **Pesquisa**: Princípio Científico e Educativo. São Paulo: Cortez, 1992
- ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo: Perspectiva. 1994.
- FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papirus, 1998.
- MARTINS, Gilberto de Andrade.(1994) **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas.
- SALOMON, Délcio, V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- SANTOS, A . R. **Metodologia Científica – A construção do conhecimento**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002
- SZYMANSKI, Heloisa (org.) **A entrevista na pesquisa em educação**: a pratica reflexiva. Brasília: Ed. Plano, 2003.
- VIANA, Heraldo M. **Pesquisa em Educação – a observação**. Brasília: Ed. Plano, 2003.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms (<https://forms.gle/G8eBqUkrovNSHZFUA>) disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.

Prof. Dr. Samilo Takara  
SIAPE: 3058111  
Professor do Magistério Superior  
Fundação Universidade Federal de Rondônia



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Trabalho de Conclusão de Curso</b>	<b>CÓDIGO: DAE00033</b>	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 15 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Samilo Takara <b>Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/9453815210695929">http://lattes.cnpq.br/9453815210695929</a>		

EMENTA
Monografia e memorial – elementos pré-textuais, textuais e pós-textuais. Formatação e Redação final.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Desenvolver o Trabalho de Conclusão de curso de acordo com as demandas teórico, política, sociais e culturais pertinentes a formação de licenciatura em Pedagogia
<b>ESPECÍFICOS</b> Apresentar a estrutura do Trabalho de Conclusão de curso; Discutir os parâmetros oferecidos pela NBR 14724 que orienta a elaboração do TCC; Construir o aparato metodológico que estrutura a pesquisa; Problematizar a apresentação dos resultados do trabalho de conclusão;

METODOLOGIA
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pela/o acadêmica/o e orientadas por um/a professora/or do Departamento de Educação. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento do TCC e oportunizar à/ao acadêmica/o a compreensão das etapas, dos requisitos do relatório, da organização metodológica e da apresentação do trabalho de conclusão de curso. Desse modo, as atividades desenvolvidas envolvem aulas expositivas, momentos dialogados, orientações individuais e orientações coletivas para acompanhar o desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso e auxiliar no processo metodológico e na organização do trabalho monográfico. Os encontros serão realizados de forma síncrona e com atividades e orientações assíncronas que compõem a carga horária das atividades. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet e o e-mail. Link: <a href="https://meet.google.com/tva-uydr-bdc">meet.google.com/tva-uydr-bdc</a> .



### AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A disciplina tem quatro etapas de avaliação: a sistematização de pesquisas e dados que orientam e subsidiam a proposta de trabalho de pesquisa que o acadêmico está desenvolvendo: Revisão da literatura; A organização de uma redação científica que embasa os métodos e técnicas de pesquisa que serão utilizados; o texto de metodologia que orienta, sustenta e organiza a prática da pesquisa do Trabalho de Conclusão de Curso e uma apresentação da pesquisa nos moldes e formatos indicados pela disciplina. Com a alteração exigida pela Atividade Remota Emergencial, a disciplina terá como atividades avaliativas a produção que as/os acadêmicas/os desenvolvem para a finalização do Trabalho de Conclusão de Curso e a nota final da disciplina é resultado da Banca Examinadora que por meio de Defesa Pública de Monografia avalia, analisa e registra por meio de Ata de Monografia.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
17/11/2021	19h	20h40	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>
24/11/2021	19h	20h40	<b>Trabalho de Conclusão de Curso: indicações e organização</b>
01/12/2021	19h	20h40	<b>Problemática, objetivos e justificativa</b>
08/12/2021	19h	20h40	<b>Elementos da Pesquisa: Fundamentação e Metodologia</b>
15/12/2021	19h	20h40	<b>Características metodológicas: natureza, abordagem e perspectiva</b>
02/02/2022	19h	20h40	<b>Métodos e técnicas: bibliográfica e documental</b>
09/02/2022	19h	20h40	<b>Métodos e técnicas: pesquisas experimentais, intervenções e pesquisa de campo</b>
16/02/2022	19h	20h40	<b>Métodos e técnicas: métodos de análise de dados</b>
23/02/2022	19h	20h40	<b>Fundamentação teórica: referenciais</b>
02/03/2022	19h	20h40	<b>Organização conceitual: uso e articulação dos conceitos</b>
09/03/2022	19h	20h40	<b>Revisão textual e normas</b>
16/03/2022	19h	20h40	<b>Revisão textual e normas</b>
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 12 atividades de 200 minutos, 4 atividades de 300 minutos e 4 atividades com 150 minutos com ações de escrita, organização de dados do TCC e orientações agendadas)			
17/11/2021	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
24/11/2021	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
24/11/2021	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
01/12/2021	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
01/12/2021	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
08/12/2021	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
08/12/2021	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
15/12/2021	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
15/12/2021	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
02/02/2022	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
02/02/2022	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
09/02/2022	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
09/02/2022	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
16/02/2022	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
16/02/2022	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
23/02/2022	7h30	10h10	<b>[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>
23/02/2022	20h40	22h20	<b>Produção de texto e orientações individuais e coletivas</b>



02/03/2022	7h30	10h10	[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas
02/03/2022	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e coletivas
09/03/2022	7h30	10h10	[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas
09/03/2022	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e coletivas
16/03/2022	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e coletivas
23/03/2022	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e coletivas
30/03/2022	20h40	22h20	Produção de texto e orientações individuais e coletivas

Carga horária total de 60 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

ISKANDAR, Jamil I. **Normas da ABNT**. Curitiba: Juruá, 2005.  
LANKSHEAR, Colin; KNOBEL, Michele **Pesquisa Pedagógica**. Do projeto à implementação. Porto Alegre: Artmed, 2008.  
INÁCIO FILHO, Geraldo. **A monografia nos cursos de graduação**. Uberlândia: EDUFU, 1997.  
MARTINS, Gilberto de Andrade. **Manual para Elaboração de Monografias e Dissertações**. São Paulo: Atlas. 1994.  
SALOMON, Délcio V. **Como fazer uma monografia**. São Paulo: Martins Fontes, 1992.  
THOMPSON, Augusto. **Manual de Orientação para preparo de Monografia**. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1991.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ANDRÉ, Marli E. D. A .de **Etnografia da prática escolar**. Campinas: Papirus, 2000.  
ANDRÉ, Marli E. D. A .de **Pesquisa em educação – abordagens qualitativas**. São Paulo: E.P. U, 1995.  
BARDIN, L. **Análise de Conteúdos**. Lisboa: Edições 70, 1997.  
BOGDAN, R. e BIKLEN, S. **Investigação qualitativa em educação: uma introdução à teoria e aos métodos**. Porto: Porto Editora, 1994.  
DEMO, Pedro. **Pesquisa: Princípio Científico e Educativo**. São Paulo: Cortez, 1992.  
ECO, Umberto. **Como se faz uma tese**. São Paulo, Perspectiva. 1994.  
FEITOSA., Vera C. **Redação de Textos Científicos**. Campinas: Papirus, 1998.  
GIL, A . C. **Como elaborar projetos de pesquisa**. São Paulo: Atlas, 1994.  
LAVILLE, C. & DIONNE, J. **A construção do saber – manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas**. Porto Alegre/Belo Horizonte: Artmed/Editora UFMG, 1999.  
SILVA, Ana L. R. **Monografia Fácil**. São Paulo: DVS, 2004.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 358/2021/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms (<https://forms.gle/r9o7XPBXcWFGqBPA6>) disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



Prof. Dr. Samilo Takara  
SIAPE: 3058111  
Professor do Magistério Superior  
Fundação Universidade Federal de Rondônia



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Gênero e Educação</b>	<b>CÓDIGO: DAE00288</b>	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução nº 358, de 16 de setembro de 2021		
<b>Status:</b> Eletiva	<b>Carga Horária:</b> 40 horas	<b>Créditos:</b> 02
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 6 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Samilo Takara <b>Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/9453815210695929">http://lattes.cnpq.br/9453815210695929</a>		

EMENTA
Relações sociais de gênero e divisão sexual do trabalho: conceitos; Igualdades e desigualdades nas relações de trabalho; Feminização do magistério: aspectos históricos e sociológicos; Identidade docente e relações de gênero; Organização docente e relações de gênero; Trajetórias escolares de meninos e meninas e inserção de jovens no mercado de trabalho.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b>  Problematizar a construção de gênero como fenômeno educativo
<b>ESPECÍFICOS</b> Apresentar o conceito de gênero; Discutir as relações entre Gênero e Educação; Interpretar as possibilidades pedagógicas de discutir gênero nos espaços educativos;

METODOLOGIA
O desenvolvimento da disciplina é de modo contextual, processual e organiza-se no acompanhamento das atividades desenvolvidas pela/o acadêmica/o e orientada pelo professor. Desse modo, a proposta da disciplina é oferecer subsídios teórico-metodológicos para orientar o desenvolvimento de análises de gênero para pensar a educação, conhecer conceitos, perspectivas e problematizar as experiências das identidades de gênero na contemporaneidade. As atividades serão organizadas em síncronas e assíncronas e os encontros da disciplina ocorrem no link: <a href="http://meet.google.com/zfm-buik-cfv">http://meet.google.com/zfm-buik-cfv</a>

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
------------------------------------



A disciplina tem duas etapas de avaliação: a primeira é um trabalho de relatos das experiências e das discussões empreendidas em sala sobre o conceito de gênero e sua interface com os campos educacionais. Esse relato será entregue semanalmente para que os/as discentes trabalhem o diálogo entre conceitos, teorias e experiências. A segunda avaliação é uma atividade dialogada para pensar em estratégias pedagógicas para trabalhar gênero em diferentes modalidades, níveis e espaços educativos.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 8 horas-aula (atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
18/02/2022	13h30	16h	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>
25/02/2022	13h30	16h	<b>Gênero como conceito</b>
04/03/2022	13h30	16h	<b>Gênero como experiência</b>
11/03/2022	13h30	16h	<b>Gênero na Educação: diálogos</b>
18/03/2022	13h30	16h	<b>Feminilidades e masculinidades: binarismos de gênero</b>
25/03/2022	13h30	16h	<b>Outras formas de existir: fluidez e outras possibilidades de gênero</b>
01/04/2022	13h30	16h	<b>Afeto, cuidado e práticas pedagógicas: educação para a diferença</b>
CH de atividades assíncronas: 20 horas-aula (atividades de escrita, organização de dados e orientações agendadas)			
18/02/2022	16h	18h	<b>Análise das experiências de gênero</b>
25/02/2022	16h	18h	<b>O que é gênero?</b>
04/03/2022	16h	18h	<b>Expressão e identidade de gênero: como vivemos essas possibilidades?</b>
11/03/2022	16h	18h	<b>Educação e questões de gênero</b>
18/03/2022	16h	18h	<b>Problematizar estereótipos da/na Educação</b>
25/03/2022	7h30	11h	<b>Dimensões culturais de gênero</b>
25/03/2022	16h	18h	<b>Escrita de experiência: como vivemos as nossas dimensões de gênero?</b>
01/04/2022	7h30	11h	<b>Feminilidades, masculinidades e possibilidades</b>
01/04/2022	16h	18h	<b>Propostas pedagógicas em Gênero e Educação</b>
Carga horária total de 48 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.			

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

BOURDIEU, P. A dominação masculina. **Educação e Realidade**. v. 20, n. 2, p. 133-184, jul./dez., 1995.

CARVALHO, Marília Pinto de. **No coração da sala de aula: gênero e trabalho docente nas séries iniciais**. São Paulo: Xamã/Fapesp, 1999.

CERISARA, Ana Beatriz. **Professoras de educação Infantil: entre o feminino e o profissional**. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2002.

LOURO, G. L. **Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista**. São Paulo: Vozes, 1997.

PRIORE, M. del. **História das mulheres no Brasil**. São Paulo: Contexto/Ed. UNESP, 1997, p.443-481.

SCOTT, Joan Wallach. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. **Educação & Realidade**. Porto Alegre: v. 20, n. 2, jul./dez. 1995, p.71-99.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES





COSTA, M. V. **Trabalho docente e profissionalismo**. Porto Alegre: Sulina, 1995.  
JARDIM, S. R. M e ABRAMOWICZ, A. **Tendências da produção paulista sobre gênero e educação**: um balanço de dissertações de mestrado. R. B. P. G. v.2, n. 3, p. 93-117, mar. 2005.  
VIANNA, C. P e UNBEHAUM, S. O gênero nas políticas públicas de Educação no Brasil: 1998- 2002. **Cadernos de Pesquisa**, São Paulo, v.34, n.121, p.77-104, jan./abril 2004.  
VENTURI, G. e RECAMÁN, M. **As mulheres brasileiras no início do século 21**. Relatório direitos Humanos no Brasil, 2005. Disponível em <http://www2.fpa.org.br/portal/modules/news/index.php?storytopic=101&start=40>. Acesso em 02 abr. 2008.  
SORJ, B. **Trabalho e responsabilidades familiares**: Um estudo sobre o Brasil. Relatório final. Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 2004. Disponível em <http://www.cfemea.org.br/temasedados/detalhes.asp?IDTemasDados=129> Acesso em 31 mar. 2008.  
SIQUEIRA, M. J. T e FERREIRA, E. S. Saúde das professoras das Séries Iniciais: o que o gênero tem a ver com isso? **Psicologia Ciência e Profissão**, v.23, n. 3, p. 76-83, 2003. KOSMINSKY, E. V.; SANTANA, J. N. Crianças e jovens e o trabalho doméstico: A construção social do feminino. **Sociedade e cultura** v. 09 n. 02. Disponível em <http://www.revistas.ufg.br/index.php/fchf/issue/view/403>. Acesso em 31/01/2008.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 358/2021/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms (<https://forms.gle/92brBeFKNprvf2kf8>) disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.

Prof. Dr. Samilo Takara  
SIAPE: 3058111  
Professor do Magistério Superior  
Fundação Universidade Federal de Rondônia



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: ANTROPOLOGIA E EDUCAÇÃO</b>		<b>Código da Disciplina: DAE01448</b>
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº 794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 06 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Nelbi Alves da Cruz <b>Link do Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/4487344131077207">http://lattes.cnpq.br/4487344131077207</a>		

EMENTA
Antropologia: conceito, objeto e método. Antropologia cultural. Conceito de cultura. Teorias da evolução. Evolução cultural e biológica do ser humano. Dimensões antropológicas do ser humano: parentesco-família, trabalho, política, economia, artes, religião. Cultura Brasileira e processos educacionais. Diversidade cultural no Brasil. Cultura popular e escola. Imperialismo e globalização da cultura

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Compreender os fundamentos básicos da antropologia e sua relação com a educação humana.</li></ul>
<b>ESPECÍFICOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Identificar os principais comportamentos, valores, atitudes humanas que se manifestam no cotidiano individual, familiar e social;</li><li>Analisar as principais teorias da origem humana e seus reflexos no modo de vida das pessoas e a natureza em sua integralidade;</li><li>Fornecer aos estudantes elementos teóricos e práticos que os ajudem a ter uma compreensão sobre as características e problemas ligados à dimensão social da existência dos indivíduos, grupos e instituições;</li><li>Perceber as relações existentes entre os indivíduos, movimentos e organizações sociais existentes no espaço-tempo em que está localizado; e,</li><li>Refletir sobre os principais conceitos antropológicos, cultura e educação e ações humanas na cotidianidade vivencial primitiva e contemporânea.</li></ul>



## METODOLOGIA

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados como meios metodológicos:

- Problematização dos textos recomendados para leitura;
- Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas e selecionadas;
- Apresentação de textos em grupo;
- Produção e apresentação de um vídeo;
- Uso de filme e atividade; e,
- Estudo de uma obra clássica sobre antropologia e educação.

**Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: [meet.google.com/hbw-rztw-pgq](https://meet.google.com/hbw-rztw-pgq) e por telefone (US) +1 651-760-7915 PIN: 298 278 075# e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Whatsapp, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos, textos e desenvolvimento de aplicações práticas.

## AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será de maneira processual e diagnóstica, considerando a presença de no mínimo 75%, considerando o período de pandemia, envolvendo:

- Atividades avaliativas individual e em grupo - (0 – 10);
- Debate de filme/documentário indicado - (0-10);
- Apresentação individual de leitura indicada. (0-10)

## CRONOGRAMA

Data	Horário			Descrição
	Início	Final	h	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 50 minutos em atividades de aulas expositivas dialogadas, debate dos textos indicados e a apresentação de aulas pedagógicas pelos estudantes)				
16/11/2021	13:00	14:40	02	Apresentação do Plano de ensino remoto; Fundamentos da Antropologia Geral
23/11/2021	13:00	14:40	02	Diversidade cultural e formas de pensar
30/11/2021	13:00	14:40	02	O homem em sociedade
07/12/2021	13:00	14:40	02	A família: costumes, valores e tradições
14/09/2021	13:00	14:40	02	Cultura- conceitos; Antropologia cultural
21/12/2021	13:00	14:40	02	Cultura brasileira e sua diversidade
28/12/2021	13:00	14:40	02	Primeira Avaliação
01/02/2022	13:00	14:40	02	Cultura brasileira e processos educacionais
08/03/2022	13:00	14:40	02	Manifestações culturais e as minorias Multiculturalismo
15/02/2021	13:00	14:40	02	Teoria criacionista Etnocentrismo e relativismo
22/02/2022	13:00	14:40	02	Teoria evolucionista
08/03/2022	13:00	14:40	02	Segunda Avaliação
			<b>24 h</b>	
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula de atividades de 50 minutos, com ações de escrita, leitura de textos, organização da aula pedagógica e pesquisas sobre a EJA)				
16/11/2021	14:40	18:00	04	Leitura sobre os conceitos de antropologia geral
23/11/2021	14:40	18:00	04	Pesquisa sobre a diversidade humana



30/11/2021	14:40	18:00	04	Estudo sobre os tipos de pensamento
07/12/2021	14:40	18:00	04	Leitura sobre origem da família, do estado e da propriedade
14/12/2021	14:40	18:00	04	Elaboração de um texto sobre cultura e antropologia cultural
21/12/2021	14:40	18:00	04	Leitura de obra sobre a cultura brasileira e sua diversidade
28/12/2021	14:40	18:00	04	Pesquisa sobre a diversidade étnica brasileira
01/02/2022	14:40	18:00	04	Estudo sobre a cultura indígena
08/03/2022	14:40	18:00	04	Estudo sobre a cultura afro-brasileira
15/02/2021	14:40	18:00	04	Leitura e reflexão sobre a sexualidade humana
22/02/2022	14:40	18:00	04	Manifestações culturais e as minorias
08/03/2022	14:40	18:00	04	Estudo sobre a teoria do multiculturalismo
15/03/2022	13:00	18:00	06	Pesquisa sobre a teoria criacionista
22/03/2022	13:00	18:00	06	Pesquisa sobre a teoria evolucionista
26/03/2022	13:00	18:00	06	Pesquisa sobre a globalização e os valores a ela atribuído
29/03/2022	18:50	23:10	06	Elaboração de um texto sobre o consumismo e o comportamento local e nacional
			<b>72h</b>	

Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

#### REFERÊNCIAS BÁSICAS

ENGELS, Friederich. **A origem da família, da propriedade privada e do Estado**. RJ: Editorial Calvino, 1944.

FREIRE, Paulo. **Ação cultural para a liberdade e outros escritos**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

LIMA, Piedemonte Celso. **Evolução humana**. SP: Ática, série princípios, 1990.

NIDELCOFF, Maria Teresa. **Uma escola para o povo**. 25 ed. São Paulo: Brasiliense, 1984.

RIBEIRO, Darcy. **O povo Brasileiro. A formação e o sentido do Brasil**. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

SODRÉ, Nelson Werneck. **Síntese de história da cultura brasileira**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1980.

#### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



- AZEVEDO, Fernando. **A cultura Brasileira**: Introdução ao estudo da cultura no Brasil. Brasília: Editora da UnB, 1963.
- BOSI, Alfredo. **Cultura Brasileira**. Temas e situações. São Paulo: Ática, 1987
- CASCUDO, Luiz, da Câmara. **Civilização e cultura**. Rio de Janeiro: José Olímpio Editorial, 1973.
- CERTEAU, Michel de. **A Cultura Plural**. Campinas São Paulo: Papirus, 1995.
- CHARDAIN, Pierre T. **O Fenômeno Humano**. Porto: T. Martin, 1970.
- CHILDE, Vere Gordon. **A evolução cultural do homem**. Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1971.
- DAMATA, Roberto. **O que faz o Brasil, Brasil?** Rio de Janeiro: Rocco, 1986.
- FREIRE, Gilberto. **Problemas brasileiros de Antropologia**. Rio de Janeiro: José Olímpio Editorial, 1962.
- GEERTZ, Clifford. **A interpretação das culturas**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1989.
- \_\_\_\_\_. **Nova Luz sobre a antropologia**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.
- LAPLANTINE, François. **Aprender Antropologia**. Trad. Marie Agnês Chauvel. São Paulo: Brasiliense, 2003.
- LÉVI-STRAUSS, Claude. **O pensamento selvagem**. São Paulo: Papirus, 1989.
- MAUSS, Marcel. **Antropologia e Sociologia**. São Paulo: Coisac e Naify, 2003.
- MELO, Luiz Gonzaga. **Antropologia Cultural: Iniciação, Teorias e temas**. Rio de Janeiro: Petrópolis, Vozes, 1986.
- MALINOWSKI, Bronislaw. **Antropologia**. (Org. DURHAN, Eunice Ribeiro. São Paulo: Ática, 1986
- PRITCHAND. E. E. Evans. **Os Nuer**. São Paulo: Perspectivas, 2002.
- RIBEIRO, Darcy. **Os índios e a civilização**. Rio de Janeiro: Civilização brasileira, 1970.
- SILVA, Aracy Lopes; GRUPIONI, Luiz Donizete Benzi (org). **A temática indígena na escola**. Brasília: MEC/MARI, UNESCO, 1995.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 358/2021/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



**PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS**  
**Componentes Curriculares 2021-1**

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Fundamentos e Prática da Educação de Jovens e Adultos</b>		<b>Código da Disciplina: DAE01463</b>
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> XX discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Nelbi Alves da Cruz Link do Lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/4487344131077207">http://lattes.cnpq.br/4487344131077207</a>		

EMENTA
A disciplina Educação de Jovens e Adultos (EJA), propõe o estudo do contexto histórico em que surge essa modalidade de ensino, as diversas concepções e significados que passam através das políticas públicas, as teorias e práticas pelas quais a EJA vai assumindo e os diversos espaços de atendimento da educação de jovens e adultos. Destaca Freire as ideias do construtivismo, a interdisciplinaridade e a dialética como pressupostos filosóficos dentre as concepções teóricas e práticas que norteiam as orientações epistemológicas sobre o homem, a natureza e a sociedade, como indicadoras do processo de formação docente para atender a educação de jovens e adultos.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Compreender os fundamentos da educação de Jovens e Adultos, sua historicidade, as políticas públicas relacionadas e práticas educativas da EJA.
<b>ESPECÍFICOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proporcionar uma visão histórica da constituição da educação de jovens e adultos, decorrente das diversas estruturas socioeconômicas e culturais da sociedade;</li><li>• Aprofundar conhecimentos sobre as teorias da EJA enquanto instrumento de análise e orientação da prática educativa;</li><li>• Relacionar o significado de temas geradores com a Pedagogia na orientação da aprendizagem na EJA;</li><li>• Sistematizar conhecimentos sobre as teorias da EJA e sua contribuição na formação dos sujeitos sociais;</li><li>• Ministrando aula pedagógica com temas geradores selecionados com o coletivo da turma; e,</li><li>• Exercitar a docência com um analfabeto ou estudante da EJA.</li></ul>



### METODOLOGIA

Para o desenvolvimento dos conteúdos serão realizados como meios metodológicos:

- Palestra com professores da EJA;
- Problematização dos textos recomendados para leitura;
- Aulas teórico-expositivas dialogadas, tendo como subsídio as leituras prévias indicadas e selecionadas;
- Apresentação de textos em grupo;
- Aulas pedagógicas ministradas pelos acadêmicos, utilizando temas geradores;
- Uso de filme e atividade.
- Estudo de uma obra sobre a EJA; e,
- Prática com pessoas que precisam ser alfabetizadas ou apoio a educandos da EJA

**Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço: [meet.google.com/tai-ymkj-xrm](https://meet.google.com/tai-ymkj-xrm) e nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Whatsapp, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos, textos e desenvolvimento de aplicações práticas.

### AValiação e Critérios de Avaliação

A avaliação será de maneira processual e diagnóstica, considerando a presença de no mínimo 75%, considerando o período de pandemia, envolvendo:

- Atividades avaliativas individual e em grupo - (0 – 10);
- Debate de filme/documentário indicado - (0-10);
- Aula pedagógica (0-10);
- Apresentação do livro em grupo “Pedagogia da autonomia” de Paulo Freire; e,
- Prática com jovem ou adulto (0-10).

### CRONOGRAMA

Data	Horário			Descrição
	Início	Final	h	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 50 minutos em atividades de aulas expositivas dialogadas, debate dos textos indicados e apresentação de aulas pedagógicas pelos estudantes)				
18/11/2021	18:50	20:30	02	Apresentação do Plano de ensino remoto; cronograma das aulas pedagógicas Os temas geradores e a EJA.
25/11/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica Continuação com o Tema Gerador
02/12/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica Didática da EJA
09/12/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica Fundamentos da Linguagem e da alfabetização de Adultos
16/09/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica A Política educacional e o espaço-tempo da EJA
23/12/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica Experiências Educativas na EJA



30/12/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica Primeira Avaliação
03/02/2022	18:50	20:30	02	Experiências Educativas na EJA e a Pedagogia da autonomia
10/03/2022	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica e Legislação sobre a EJA no Brasil
17/02/2021	18:50	20:30	02	Apresentação da aula pedagógica
24/02/2022	18:50	20:30	02	Estudo sobre o processo de avaliação na EJA
03/03/2022	18:50	20:30	02	Segunda Avaliação
			24 h	
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula de atividades de 50 minutos, com ações de escrita, leitura de textos, organização da aula pedagógica e pesquisas sobre a EJA)				
18/11/2021	20:40	23:10	03	Estudo teórico sobre o conceito relacionados com a EJA
20/11/2021	18:50	23:10	05	Estudo do livro “As sete lições sobre a EJA”
25/11/2021	20:40	23:10	03	Assistir ao filme relacionado com a EJA
02/12/2021	20:40	23:10	03	Leitura do texto “Importância do ato de ler”.
09/12/2021	20:40	23:10	03	Estudo sobre os programas públicos de estado relacionados com a EJA
11/12/2021	18:00	23:10	06	Continuação dos estudos sobre as políticas públicas da EJA
16/09/2021	20:40	23:10	03	Pesquisa sobre uma experiência exitosa na EJA
23/12/2021	20:40	23:10	03	Leitura da legislação referente à EJA
30/12/2021	20:40	23:10	03	Assistir filme sobre a alfabetização na EJA
03/02/2022	20:40	23:10	03	Elaboração de texto sobre o papel do professor da EJA
10/03/2022	20:40	23:10	03	Estudo sobre Planejamento de Aula na EJA
17/02/2022	20:40	23:10	03	Leitura sobre a avaliação na EJA
19/02/2022	18:50	23:10	05	Continuação da leitura sobre a avaliação na EJA
24/02/2022	20:40	23:10	03	Pesquisa e estudo sobre a EJA em Rondônia
03/03/2022	20:40	23:10	03	Pesquisa sobre o processo de aprendizagem na EJA
10/03/2022	18:50	23:10	05	Leitura e produção de texto crítico sobre a EJA nas penitenciárias
17/03/2022	18:50	23:10	05	Produção de um texto sobre as aulas pedagógicas apresentadas
24/03/2022	18:50	23:10	05	Elaboração de texto sobre a didática na EJA
31/03/2022	18:50	23:10	05	
			72 h	

Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é método Paulo Freire**. 17. Ed. São Paulo: Brasiliense. 1989.  
CARVALHO, M. **Guia prático do alfabetizador**. 4. ed. São Paulo: Ática, 2002.  
FREIRE, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. 19. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.  
\_\_\_\_\_. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática docente**. São Paulo: Paz & Terra, 1996. Coleção Leituras.  
\_\_\_\_\_. **Pedagogia do oprimido**. 17. Ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.  
PINTO, Álvaro Vieira. **Sete lições sobre educação de adultos**. 7. ed. São Paulo: Cortez Autores Associados, 1991.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES





FERNANDES, Dorgival Gonçalves. **Alfabetização de jovens e adultos: pontos críticos e desafios**. 2. ed. Rio Grande do Sul: Mediação, 2002.

FREIRE, Paulo. **Ação cultural para a liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992a.

\_\_\_\_\_. **Política e educação**. 4. ed. São Paulo: 2000.

\_\_\_\_\_. **Conscientização: teoria e prática da libertação**. Uma introdução ao pensamento de Paulo Freire. 3. Ed., São Paulo: Moraes, 1980.

ROCCO, Caetana Maria Jovino Di. **Educação de adultos: uma contribuição para seu estudo no Brasil**. São Paulo: Loyola, 1989.

### LEGISLAÇÃO

BRASIL. Ministério da Educação. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos**. Parecer nº 11 de 10 de maio de 2000,

\_\_\_\_\_. **Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos**, Resolução do Conselho Nacional de Educação e da Câmara de Educação Básica nº 01 de 5 de julho de 2000.

\_\_\_\_\_. Ministério da Educação e Desporto. Parecer n. 16, de 05 de outubro de 1.999.

\_\_\_\_\_. Ministério da Educação. **Decreto n. 5.154, de 23 de julho de 2004**. Regulamenta o par. 2º do art. 36 e os arts 39 a 41 da Lei n. 9.394, de 20 de dezembro de 1996.

\_\_\_\_\_. Ministério da Educação. **Decreto n. 5.840, de 13 de julho de 2006**. Institui no âmbito federal o Programa Nacional de Integração da Educação Profissional com a Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos-PROEJA.

\_\_\_\_\_. Ministério da Educação. **ALFABETIZADORES: Guia de Orientações Metodológicas**.

Brasília, SEF, 2001.

SÍTIOS: [www.forumeja.org.br](http://www.forumeja.org.br); [www.eja.org.br](http://www.eja.org.br); [www.mec.gov.br](http://www.mec.gov.br); [www.inep.gov.br](http://www.inep.gov.br);  
[www.humanidadesemfoco/cefetgo.br](http://www.humanidadesemfoco/cefetgo.br); [www.eci.ufmg.br/trabeduc/http://cedes-gw.unicamp.br/revista/rev/sumarios/sum61.html](http://www.eci.ufmg.br/trabeduc/http://cedes-gw.unicamp.br/revista/rev/sumarios/sum61.html); [www.anped.org.br](http://www.anped.org.br)

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Os acadêmicos que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 358/2021/CONSEA terão o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



## PLANO DE ENSINO E ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

### IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Currículo da Educação Infantil e dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental**

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016.  
Resolução/CONSEA Nº 358, de 16 de setembro de 2021.

**Status:** Obrigatória

**Carga Horária:** 80 horas

**Créditos:** 04

**Período Letivo:** 2021-1

**Período de Aulas:** 16/11/2021 a 02/04/2022  
(Atividade Remota Emergencial)

**Número de Discentes a Serem Atendidos:** 14 discentes

**Docente(s):** Profa. Dra. Avacir Gomes dos Santos Silva

**Link do currículo lattes:** : <<http://lattes.cnpq.br/5935538095063195>>.

### EMENTA

Currículo escolar definição e trajetórias; O currículo escolar no Brasil; O currículo e pesquisas acadêmicas; Ideologias conservadoras nos currículos escolares; As teorias curriculares tradicionais, progressistas, críticas e pós-colonialistas; Currículo na perspectiva global e local, contexto histórico, cultural e social; As contribuições dos PCN's para a organização dos currículos; As determinações da BNCC para a organização dos currículos nacionais; Os currículos nos espaços escolares.

### OBJETIVOS

#### OBJETIVOS

##### GERAL

Compreender o currículo escolar como elemento definidor das relações vivenciadas no espaço escolar e das determinações das concepções de mundo do poder hegemônico.

##### ESPECÍFICOS

Definir o currículo escolar em suas várias dimensões na prática docente;

Relacionar as propostas curriculares às questões de poderes existentes na sociedade capitalista e na sociedade da informação;

Compreender o currículo como ferramenta de exclusão social;

Analisar a contribuição das teorias críticas para a composição de propostas curriculares na Educação Infantil e no Ensino Fundamental I;

Conceber o currículo como possibilidades de subjetividades nas tramas da linguagem e da cultura presentes no espaço escolar;

Identificar o lugar da escola e do currículo na construção de uma educação intercultural;

Interpretar a relação entre currículo, ideologia, poder e cultura.

### METODOLOGIA



Para aplicação dos pressupostos teóricos da construção do conhecimento, os conteúdos, relacionados à disciplina em pauta, serão desenvolvidos buscando estabelecer relações entre os temas estudados e os aspectos sociais, econômicos e históricos da sociedade brasileira, a fim de possibilitar uma compreensão geral e integradora da forma como o currículo escolar se estabelece como estrutura central das relações vivenciadas nos espaços escolares. As aulas serão desenvolvidas pela mediação das seguintes técnicas: aulas síncronas expositivas (via google meet - Link da videochamada: <https://meet.google.com/acj-nway-emx>) e aulas assíncronas. As quais terão o envolvimento direto dos discentes nas seguintes atividades: pesquisas e leituras bibliográficas; apresentação oral, grupos de estudo, resolução de problemas/atividades escritas, produção de texto, participação e produção de lives. Produção de vídeos educativos e demais atividades afins. A participação em eventos acadêmicos internos ou externos, que contemplem as temáticas da disciplina, poderá ser aproveitada para ampliação das discussões das aulas remotas e registro de dias letivos.

### AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é condição *sine qua non* ao processo formativo, tanto para a análise do desempenho do professor, quanto para constatação das capacidades e avanços dos discentes durante o desenvolvimento da disciplina. O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral, realização das atividades, aplicação de provas e dos instrumentos avaliativos que contemplem os objetivos da disciplina e respeitem os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Repositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: duas provas dissertativas, realização de seminários, produção de vídeos educativos (com pontuação de 100 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas); aplicação da prova repositiva.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (14 encontros de 120 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações coletivas e seminários)			
17/11/2021	13:00	15:00	Currículo escolar: definição e primeiras aproximações teóricas
24/11/2021	13:00	15:00	O currículo escolar e a sua trajetória histórica no Brasil
01/12/2021	13:00	15:00	O currículo como campo de estudo e pesquisas acadêmicas
08/12/2021	13:00	15:00	As várias dimensões do currículo escolar
15/12/2021	13:00	15:00	As teorias curriculares tradicionais
02/02/2022	13:00	15:00	As teorias progressistas nos currículos
09/02/2022	13:00	15:00	As teorias críticas do currículo
16/02/2022	13:00	15:00	As teorias pós-críticas e pós-colonialistas
23/02/2022	13:00	15:00	Currículo na perspectiva global e local, contexto histórico, cultural e social.
02/03/2022	13:00	15:00	Currículo nacional, particularidades regionais e diversidade cultural
09/03/2022	13:00	15:00	As contribuições dos PCN's para a organização dos currículos
16/03/2022	13:00	15:00	As determinações da BNCC para a organização dos currículos nacionais
23/03/2022	13:00	15:00	A BNCC na Educação Infantil e nos Anos Iniciais do Ensino Fundamental
30/03/2022	13:00	15:00	As formas de organizações dos currículos nos espaços escolares
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 14 atividades de 200 minutos com ações de leituras básicas, realizações de atividades escritas e sistematização dos conteúdos estudados para apresentação dos seminários e debate nas aulas remotas.			
17/11/2021	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.



24/11/2021	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
01/12/2021	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
08/12/2021	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
15/12/2021	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
02/02/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
09/02/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
16/02/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
23/02/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
02/03/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
09/03/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
16/03/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
23/03/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
30/03/2022	15h	17h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.			

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

APPLE, Michael. **Ideologia e Currículo**. São Paulo: Brasiliense, 1982. GOODSON, Ivor F. **Currículo: Teoria e História**. Petrópolis: Vozes, 1995. MOREIRA, Antônio F. B. **Currículos e Programas no Brasil**. Campinas: Papirus, 1990.

BASSEDAS, Eulália. **Aprender e ensinar na Educação Infantil**. Porto Alegre: Artmed, 1999.

OLIVEIRA, Inês Barbosa de. **Currículos Praticados: entre a regulação e a emancipação**. Rio de Janeiro: DP&A, 2003.

MOREIRA, Antonio Flávio e SILVA, Tomaz Tadeu da. (orgs). **Currículo, cultura e sociedade**. 11ª ed., São Paulo: Cortez, 2009.

SANTOS, Lucíola Licínio de C. P. **Políticas Públicas para o ensino fundamental: parâmetros Curriculares nacionais e Sistema Nacional de Avaliação**. Educação e Sociedade, Campinas, vol.23, n.80, setembro/2002, p. 349-70.

SILVA, Tomaz T. da. **Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



COSTA, Marisa Vorraber (org). **O currículo nos limiares do contemporâneo**. 3ª ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

DOLL JR, William E. **Currículo: uma perspectiva pós-moderna**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

GIROUX, H. **Cruzando as fronteiras do discurso educacional - novas políticas em educação**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth (Org.). **Currículo: debates contemporâneos**. São Paulo: Cortez, 2002.

MATOS, Olgária C. F. **A escola de Frankfurt: luzes e sombras do iluminismo**. Moderna: São Paulo, 1993.

MOREIRA, Antônio F. B. (Org.) **Currículo: questões atuais**. Campinas: Papirus, 1997.

SACRISTÁN, J. G. 3ª ed. **O currículo: uma reflexão sobre a prática**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

SILVA, Tomaz T. da e MOREIRA, Antônio F. B. (orgs.) **Territórios contestados: o currículo e os novos mapas políticos culturais**. Petrópolis: Vozes, 1995.

SUCHODOLSKI, Bodgan. **A pedagogia e as grandes correntes filosóficas: a pedagogia da essência e a pedagogia da existência**. Horizonte, Lisboa, 2000.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registra a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



## PLANO DE ENSINO E ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2020-2

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Fundamentos e Práticas do Ensino da Geografia		
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução/CONSEA Nº 358, de 16 de setembro de 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 11		
<b>Docente:</b> Profa. Dra. Avacir Gomes dos Santos Silva		
<b>Link do currículo lattes:</b> : < <a href="http://lattes.cnpq.br/5935538095063195">http://lattes.cnpq.br/5935538095063195</a> >.		

### EMENTA

### OBJETIVOS

#### OBJETIVOS

##### GERAL

Proporcionar o acesso aos pressupostos teóricos e metodológicos do pensar e fazer geográficos, que considerem a produção do conhecimento geográfico escolar com base na interação social entre os elementos humanos, sociais e naturais.

##### ESPECÍFICOS

- Repensar o ensino de Geografia por meio da reflexão sobre os campos: geografia física, econômica, social, política, cultural, humana e religiosa
- Desenvolver uma metodologia de ensino que valorize a interdisciplinaridade do fazer pedagógico da geografia e as demais áreas do conhecimento escolar;
- Compreender as categorias de análises geográficas: território, paisagem, lugar, espaço, região, urbano, rural, globalização;
- Pensar a geografia escolar com base na produção do livro didático, planejamento e avaliação escolar.
- Analisar as propostas de conhecimentos e ensinamentos da Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

### METODOLOGIA



Para aplicação dos pressupostos teóricos da construção do conhecimento, os conteúdos, relacionados à disciplina em pauta, serão desenvolvidos buscando estabelecer relações entre os temas estudados e os aspectos sociais, econômicos e históricos da sociedade brasileira, a fim de possibilitar uma compreensão geral e integradora da forma como a geografia escolar infere na formação social. As aulas serão desenvolvidas pela mediação das seguintes técnicas: aulas síncronas expositivas (via google meet <https://meet.google.com/hyq-voxp-mqy>) e aulas assíncronas. As quais terão o envolvimento direto dos discentes nas seguintes atividades: pesquisas e leituras bibliográficas; apresentação oral, grupos de estudo, resolução de problemas/atividades escritas, produção de textos e demais atividades afins. nas atividades assíncronas, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. A participação em eventos acadêmicos internos ou externos, que contemplem as temáticas da disciplina, poderá ser aproveitada para ampliação das discussões das aulas remotas e registro de dia letivo.

### AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação é condição *sine qua non* ao processo formativo, tanto para a análise do desempenho docente, quanto para constatação das capacidades e avanços dos discentes durante o desenvolvimento da disciplina. O processo de avaliação tomará por base os indicadores de participação nas aulas síncronas e a realização das atividades propostas para aulas assíncronas, tais como: apresentação oral, realização das atividades, aplicação de provas e dos instrumentos avaliativos que contemplem os objetivos da disciplina e respeitem os dispositivos legais da Resolução 251/CONSEPE/1997. Para a Prova Respositiva será aplicada uma prova escrita relacionada ao conteúdo da disciplina, que o discente tenha apresentado maior dificuldade. Como garante a resolução citada, a nota da prova repositiva é substituída pela menor nota tirada pelo aluno durante o processo avaliativo. Os instrumentais avaliativos aplicados serão os seguintes: atividades assíncronas (com pontuação de 10, 0 pontos, divididos pelo total de atividades aplicadas), duas provas dissertativas e a prova repositiva (com pontuação de 10,0 pontos).

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
22/11/2021	19h	20h40	Caracterização da área de ensino de geografia
29/11/2021	19h	20h40	Linguagem cartográfica no ensino da geografia
06/12/2021	19h	20h40	A geografia e a interdisciplinaridade
13/12/2021	19h	20h40	Por que ensinar geografia no Ensino Fundamental I
07/02/2022	19h	20h40	A geografia e o currículo escolar: PNC e a BNCC
14/02/2022	19h	20h40	Planejamento escolar: plano de aula, projetos didáticos e sequencias didáticas em geografia
21/02/2022	19h	20h40	Primeira prova
28/02/2022	19h	20h40	Avaliação da aprendizagem em geografia, quais critérios a serem considerados na aprendizagem das crianças.
07/03/2022	19h	20h40	A geografia na sala de aula
14/03/2022	19h	20h40	Como selecionar e especificar os conteúdos da geografia escolar
21/03/2022	19h	20h40	O livro didático de geografia
28/03/2022	19h	20h40	Metodologias para ao ensino da geografia: estudo do meio, excursão
CH de atividades assíncronas: 72horas-aula (em 12 atividades de 200 minutos com ações de leituras básica, realizações de atividades escritas e sistematização dos conteúdos estudados para apresentação e debate nas aulas remotas.			
22/11/2021	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.



29/11/2021	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
06/12/2021	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
13/12/2021	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
07/02/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
14/02/2022	20h40	23h	Primeira prova escrita (subjativa)
21/02/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
28/02/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
07/03/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
14/03/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
21/03/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.
28/03/2022	20h40	23h	Leituras do tema da aula, resolução das atividades propostas e grupos de estudos.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

#### Básicas

CASTROGIOVANNI, A. C. (Org.). *Ensino de geografia: práticas e textualizações no cotidiano*. Porto Alegre: Mediação, 2000.

- CAVALCANTI, L. S. *Geografia e práticas de ensino*. Goiânia: Alternativa, 2002.

- CAVALCANTI, L.S. **Geografia, escola e construção do conhecimento**. Campinas: Papirus, 1998.

- PONTUSCHKA, Nídia Nacib e outras. **Para ensinar e aprender geografia**. São Paulo: Cortez, 2009.

STRAFORINI, R. **Ensinar geografia nas séries iniciais: o desafio da totalidade mundo**. 2001.

- SANTOS, M. **Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal**. Rio de Janeiro; São Paulo: Record, 2000.

- SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. Cidade: palimpsesto da geografia escolar. In: V SEMINÁRIO EDUCAÇÃO E CIDADE: A cidade, seus lugares e suas dinâmicas, 2008, Goiânia. **V seminário educação e cidade: A cidade, seus lugares e suas dinâmicas, 2008**. In: <http://www.ufg.br/page.php?evento=4632>

- SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Deus e o diabo na terra: cidades como espaços possíveis das práticas desviantes**. Mercator - volume 8, número 17, 2009: set./dez.

SANTOS SILVA, Avacir Gomes dos. **Culturas desviantes: as espacialidades das comunidades ribeirinhas dos Vale do Guaporé**. (Tese). Universidade Federal de Goiás, Instituto de Estudos Sócio-Ambientais, 2011.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- MARQUES, M.O. **Conhecimento e modernidade em reconstrução**. Ijuí: UNIJUÍ, 1993.

- REGO, N. et al. **Geografia e educação: geração de ambiências**. Porto Alegre: UFRGS, 2000.

- SANTOS, M. **Metamorfoses do espaço habitado**. São Paulo: Hucitec, 1988.

- SANTOS, M. **A natureza do espaço: técnica e tempo/razão e emoção**. São Paulo: Hucitec, 1996.

- OLIVEIRA, A.R. **Cartografia escolar e a prática docente nas séries iniciais do ensino fundamental**. São Carlos. UFSCar, 2003. (Dissertação de Mestrado em Educação).

- CASTELAR, S.M.V. **A geografia no ensino fundamental**. Cadernos de Formação: ensino de Geografia. São Paulo: UNESP, 2004. (Projeto Pedagogia Cidadã).

- OLIVEIRA, A.U. **Educação e ensino de Geografia na realidade brasileira**. In: OLIVEIRA, A.U. de (org.) *Para onde vai o ensino de Geografia?* São Paulo: Contexto, 1989. pp.135-144.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas





As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registra a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular: Fundamentos e Práticas da Alfabetização I</b>		<b>Código da Disciplina: 01462</b>
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução/CONSEARESOLUÇÃO Nº 358, DE 16 DE SETEMBRO DE 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 14 discentes		
<b>Docente(s):</b> Profª Maria das Graças de Araújo Endereço para acessar este CV: <a href="http://lattes.cnpq.br/4932756861455319">http://lattes.cnpq.br/4932756861455319</a>		

EMENTA
A disciplina Fundamentos e Prática em Alfabetização I, precisa ser trabalhada no contexto da formação inicial do alfabetizador de forma que considere as práticas sociais de educadores e educandos, cujos conteúdos desta prática se convertem nos textos para o ensino da leitura e da escrita. Assim, buscaremos identificar os conceitos e as concepções subjacentes a tais práticas, com a finalidade de aprofundá-la ou alterá-la conforme o processo de aprendizagem que acontecerá no decorrer das atividades da disciplina. Considera a caminhada histórica da origem desse saber em consonância com os processos de aprendizagens dos sujeitos aprendentes. Destaca a categoria “Trabalho” de acordo com o marxismo como o eixo articulador da apreensão do saber escolarizado e não escolarizado em todas as áreas do conhecimento. Daí resulta a história da origem das letras (abecedário), dos métodos, teorias e práticas da alfabetização, processos de aprendizagem desta construção do saber em consonância com diversas áreas do conhecimento compreendendo as semelhanças e diferenças que caracterizam a alfabetização e o letramento.

OBJETIVOS
-----------



## **OBJETIVOS**

### **GERAL**

Possibilitar aos futuros pedagogos pensar ou repensar sua prática enquanto alfabetizador quer de criança, jovem ou adulto, para alterá-la ou aprofundá-la com base nas diversas abordagens em pauta nos dias atuais tomando como referência suas próprias experiências buscando confrontá-las com as diversas experiências teorizadas nas diversas partes do mundo nas mais diversas épocas.

### **ESPECÍFICOS**

Identificar os vários conceitos de alfabetização no contexto da educação brasileira, que caracterizam as várias práticas docentes nas diversas etapas históricas;

Identificar os vários conceitos básicos que caracterizam as várias práticas docentes das diversas áreas do saber;

Identificar as diversas concepções de alfabetização, que norteiam as práticas docentes localizando suas vertentes teóricas;

Analisar possibilidades e limites, que entram ou facilitam mudanças teórico-práticas no cotidiano escolar do alfabetizador;

Proporcionar aos educandos subsídios bibliográficos, indicando investigação de campo no sentido de possibilitar; reelaboração/mudanças de práticas tradicionais que vem entrando a construção da autonomia intelectual na formação de autênticos leitores escritores;

Analisar as diferentes abordagens teórico-metodológicas do processo de apreensão e construção da leitura e da escrita;

Compreender as semelhanças e diferenças que caracterizam a alfabetização e o letramento

## **METODOLOGIA**



Os estudos das temáticas sugeridas são referendados pelos pressupostos da Pedagogia Histórico-crítica e nos utilizaremos de leituras de obras indicadas para a disciplina e realização de atividades para serem trabalhadas através das técnicas de aulas expositivas auxiliadas por intermédios de recursos com instrumentos remotos acompanhados por indicações de textos propostos conforme o referencial bibliográfico indicado. As participações dos alunos serão mediadas pelo diálogo/debate indicação de anotações, relatórios, apresentação das dúvidas quanto à respostas de questionário, realização de seminários, etc. O complemento do atendimento aos discente, serão através de dialogadas nas aulas assíncronas tendo como forma de atendimento os e-mails, vídeos chamadas intermediada pelo wahtsApp de modo individualizado.

Debates acerca dos textos estudados indicados para leitura considerando as práticas de alfabetização e relacionar o que as práticas teorizadas apresentam com possíveis práticas no atendimento domiciliar às tarefas das crianças em tempos de pandemia. Registrar o que percebem no momento de orientar as tarefas e a relação com os textos recomendados para leitura;

Seminários;

Trabalhos em grupo e individual de avaliação de cartilhas de alfabetização para compará-las com o construtivismo e os métodos de alfabetização;

Complementação da temática com o uso de vídeos acerca das temáticas, e apresentação de sínteses e reflexões nas aulas síncronas;

Entrevistar professores alfabetizadores que possam realizar de forma remota acerca de suas atividades como alfabetizadores de crianças, jovens e adultos (dificuldades, facilidades e superação de entraves no ato de alfabetizar);

Cada acadêmico apresentará no decorrer do semestre, atividades em equipe, individual. Para isso os estudos serão complementados com o auxílio de vídeos acerca das temáticas estudadas para relacionar os conteúdos dos vídeos com os conteúdos debatidos nas aulas síncronas realizando sínteses destes estudos e das reflexões apresentadas em debates nas aulas síncronas e leituras e avaliação dos vídeos nas aulas assíncronas.

[meet.google.com/rrm-mvpc-xsj](https://meet.google.com/rrm-mvpc-xsj)

## **AValiação e Critérios de Avaliação**

### **AValiação**

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregadas no decorrer e final das atividades por e-mail pelo WhatsApp no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente em alfabetização.

### **CRITÉRIOS**

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo; desempenho nas atividades de grupo e individuais.



### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			
19/11/2021	19h	20h40	Organização junto aos acadêmicos das atividades do semestre, discussão sobre a ementa, organização de equipes e introdução dos estudos conforme o plano de curso. Aspectos introdutórios acerca das diversas orientações teóricas que amparam a prática docente por meio dos Fundamentos e Práticas da Alfabetização I.
26/11/2021	19h	20h40	A diferença entre o homem e os outros animais pelo trabalho, a oralidade humana e o desenvolvimento do aparelho fonador.
03/12/2021	19h	20h40	A fala, a escrita, a leitura e a origem das letras do alfabeto.
10/12/2021	19h	20h40	Slides que sintetizam aspectos ligados a origem das letras e suas transformações até a organização do sistema alfabético
17/12/2021	19h	20h40	Debate sobre o texto: Antecedentes históricos dos métodos de alfabetização: os petróglifos em Rondônia e aportes teóricos para alfabetizar e letrar e relacionar com aspectos estudados sobre a origem das letras, alfabeto e números.
04/02/2022	19h	20h40	Reflexões sobre alfabetização – avaliação de processos de alfabetização, conflitos mentais e saltos qualitativos da apreensão deste saber em Ferrero e Teberosk.
11/02/2022	19h	20h40	Preconceitos linguísticos e as explicações e justificativas da sociolinguística em Marcos Bagno.
18/02/2022	19h	20h40	Estudos sobre os Neurônios da Leitura e explicações que se ligam as formas das letras e outros aspectos correlacionados: o método Fônico.
25/02/2022	19h	20h40	Alfabetização e letramento em Magda Soares: significados e diferenças.
04/03/2022	19h	20h40	Paulo Freire e sua pedagogia: Método para alfabetizar em qualquer faixa etária. Letramento em Paulo Freire?
11/03/2022	19h	20h40	Seleção e avaliação de vídeos com falas de Freire, Emília Ferreiro, Magda Soares sobre as técnicas e métodos para alfabetizar, buscando destacar na prática e a pertinência dos debates no decorrer das aulas.
18/03/2022	19h	20h40	As cartilhas que estão nas escolas, o que elas trazem de inovações em relação à Pedagogia Tradicional?
25/03/2022	19h	20h40	Planejamento de aulas com elaboração de materiais didáticos para alfalettrar – o que já pressupõem atividade prática sob orientação remota para cada acadêmico.
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 12 atividades de 200 minutos, 4 atividades de 300 minutos e 4 atividades com 150 minutos com ações de escrita, organização de dados do TCC e orientações agendadas)			
26/11/2021	20h40	23h	Seleção e avaliação de vídeos com falas de Freire, Emília Ferreiro, Magda Soares sobre as técnicas e métodos para alfabetizar, buscando destacar na prática e a pertinência das explicações.
03/12/2021	20h40	23h	Avaliar cartilhas que estão nas escolas e destacar as semelhanças com as orientações dos métodos tradicionais de alfabetização e o que elas trazem de inovações em relação aos métodos tradicionais.
10/12/2021	20h40	23h	Preparação de material didático para alfalettrar – o que já pressupõem atividade prática sob orientação remota para cada acadêmico.
17/12/2021	20h40	23h	[aula extra] Planejar material didático para cada nível de apreensão da leitura e da escrita conforme Ferreiro e Teberosk, as atividades adequadas para cada alfabetizando realizar.
04/02/2022	20h40	23h	Leituras acompanhadas de orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
11/02/2022	14h40	18h	Pesquisas online e de impressos diversos materiais e teóricos que possam auxiliar na compreensão das leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
18/02/2022	20h40	23h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos



25/02/2022	20h40	23h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
04/03/2022	20h40	23h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
04/03/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
11/03/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
11/03/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
18/03/2022	20h40	23h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos, textos e orientações para finalizar as atividades
18/03/2022	20h40	23h	Produção de texto e orientações individuais e coletivas
18/03/2022	14h40	18h	[aula extra] Produção de texto e orientações individuais e coletivas
25/03/2022	20h40	23h	Orientações individuais e coletivas para elaboração de textos da atividade final da disciplina.
25/03/2022	14h40	18h	[aula extra] Conclusão das atividades e entregas individuais e coletivas por e-mail e no grupo de WhatsApp da turma.

Carga horária total de 60 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRANDÃO, C. R. O que é método Paulo Freire. São Paulo: Brasiliense, 2008.

FERREIRO, E. Reflexões sobre alfabetização. 24 ed. São Paulo: Cortez, 1995.

FERREIRO, E.; TEBEROSKY, A. Psicogênese da língua escrita. Porto Alegre, Artes Médicas, 1986.

FREIRE, P. A importância do ato de ler em três artigos que se completam. São Paulo: Cortez, 2012.

SOARES, M. Alfabetização e letramento. São Paulo: Contexto, (2020).

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

BAGNO, M. Preconceitos linguísticos: como é e como se faz. 54. ed. São Paulo: Edições Loyola. 2011.

DEHAENE, Stanislas. Os neurônios da leitura. Como a ciência explica a nossa capacidade de ler. {tradução de Leonor Sciliar Cabral}. São Paulo: Penso, 2012.

DUARTE, N. (Org.). Sobre o construtivismo: contribuições a uma análise crítica. Campinas/SP: Autores Associados. 2000.

GADOTTI, M. Convite à leitura de Paulo Freire. São Paulo: Scipione, 1991.

MORAIS, A. G. (2012). Ortografia: ensinar e aprender. Ática. São Paulo.

OLIVEIRA, M. C. de. (2013). Arte rupestre em Rondônia. Presidente Médici-RO: Editora Josiane Rosa de Oliveira.

TEBEROSKY, A.: e CARDOSO, B. Reflexões sobre o ensino da leitura e da escrita. São Paulo, Editora da Unicamp/Trajatória Cultural, 1989.

WEISZ, T. O diálogo entre o ensino e a aprendizagem. São Paulo, Ática, 2000.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas



**PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS**  
**Componentes Curriculares 2021-1**

<b>IDENTIFICAÇÃO</b>		
<b>Componente Curricular: Filosofia da Educação I</b>		<b>Código da Disciplina:01450</b>
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução/CONSEARESOLUÇÃO Nº 358, DE 16 DE SETEMBRO DE 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 02 discentes		
<b>Docente(s):</b> Profª Maria das Graças de Araújo Endereço para acessar este CV: <a href="http://lattes.cnpq.br/4932756861455319">http://lattes.cnpq.br/4932756861455319</a>		

<b>EMENTA</b>
Filosofia na formação do educador: Fundamentos para uma Filosofia crítica da Educação. O conceito de educação, relação entre educação escolarizada e a influência da ideologia dominante. Conhecimento científico e senso comum implícito no conhecimento pedagógico que se reflete na prática docente. A educação como fato histórico, político, social e cultural. O pensamento pedagógico nas sociedades antiga, medieval, moderna e contemporânea. Teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação. Idealismo e materialismo em educação. O método dialético e a educação. O pensamento neoliberal a educação no século XXI.

<b>OBJETIVOS</b>
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Avaliar as diferentes formas de abordagens teóricas no interior das diversas práticas pedagógicas e as sínteses das correntes filosóficas que predominam influenciando as práticas docentes em oscilação entre os dois polos ideológicos dos conflitos de classe que penetra na prática dos distintos níveis de ensino e nas diferentes disciplinas do currículo de ensino.
<b>ESPECÍFICOS</b> Compreender os conceitos de educação que transitam entre o senso comum e conhecimento científico no interior do pensamento pedagógico e sua relação com a prática docente; Identificar os elementos que fazem da educação fato histórico, político, social e cultural; Caracterizar as grandes correntes filosóficas da educação no contexto histórico e atual; Possibilitar aos discentes conhecimentos que os auxiliem na compreensão das teorias do conhecimento e natureza da teoria em educação; Refletir sobre o pensamento neoliberal e a educação na atualidade; Analisar práticas educativas, estabelecendo relações com a filosofia da educação.



## METODOLOGIA

Os estudos das temáticas sugeridas são referendados pelos pressupostos da Pedagogia Histórico-crítica e nos utilizaremos de leituras de obras indicadas para a disciplina e realização de atividades para serem trabalhadas através das técnicas de aulas expositivas auxiliadas por intermédios de recursos com instrumentos remotos acompanhados por indicações de textos propostos conforme o referencial bibliográfico indicado. As participações dos alunos serão mediadas pelo diálogo/debate indicação de anotações, relatórios, apresentação das dúvidas quanto à respostas de questionário, realização de seminários, etc. O complemento do atendimento aos discente, serão através de dialogadas nas aulas assíncronas tendo como forma de atendimento os e-mails, vídeos chamadas intermediada pelo wahtsApp de modo individualizado.

Debates acerca dos textos estudados indicados para leitura considerando as práticas de e aprendizagem nas diversas disciplinas do currículo das séries iniciais concernentes aos aspectos de reflexões filosóficas em torno dos fenômenos educativos, as reflexões pra organizar o pensamento e relacionar o que as práticas teorizadas apresentam com possíveis ações no atendimento domiciliar às tarefas das crianças em tempos de pandemia. Registrar o que percebem no momento de orientar as tarefas e a relação com os textos recomendados para leitura;

Seminários;

Cada acadêmico apresentará no final uma atividade de equipe e outra individual. Para isso os estudos serão complementados com o auxílio de vídeos acerca das temáticas estudadas para relacionar os conteúdos dos vídeos com os conteúdos debatidos nas aulas síncronas realizando sínteses destes estudos e das reflexões apresentadas em debates nas aulas síncronas e leituras e avaliação dos vídeos nas aulas assíncronas.

As aulas síncronas atendidas pelo Link Entrar com o Google Meet  
[meet.google.com/bor-ubfb-iub](https://meet.google.com/bor-ubfb-iub)

## AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação dar-se-á mediante participação nas aulas, leituras individuais e em grupo de forma remota síncrona e assíncrona, apresentação de seminários e em debates mediante leituras associadas às análises conjunturais no decorrer das aulas síncronas e nas assíncronas organizar relatórios e seminários e responder questionários mediante leituras debates nas aulas síncronas e orientações nos dois modos de aula remota.

Elaboração de resumos e relatórios acerca das temáticas estudadas a serem entregadas no decorrer e final das atividades por e-mail pelo WhatsApp no esforço de vincular as teorias estudadas com a prática docente nas diversas áreas do conhecimento nas séries iniciais do ensino fundamental.

### CRITÉRIOS

Desempenho individual nas atividades (participação em debates, apresentação de dúvidas, contribuições com os conteúdos que já domina conferindo com os tratados em sala de aula, etc);

Frequência mínima de 75% da carga horária;

Apresentação dos relatórios das pesquisas de campo;

Desempenho nas atividades de grupo.

## CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (12 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)			





18/11/2021	13h	14h40	Organização junto aos acadêmicos das atividades do semestre, discussão sobre a ementa, organização de equipes e introdução dos estudos conforme o plano de curso. Aspectos introdutórios acerca das diversas orientações teóricas que amparam a prática docente por meio da Filosofia da Educação I.
25/11/2021	13h	14h40	Slides sobre análises de conjuntura, envolvendo aspectos ideológicos dos conteúdos de ensino, das relações econômicas e sociais e demais âmbitos das relações humanas em uma sociedade de classes.
01/12/2021	13h	14h40	Conclusões do debate acerca dos slides sobre análises de conjuntura, envolvendo aspectos ideológicos dos conteúdos de ensino, das relações econômicas e sociais e demais âmbitos das relações humanas em uma sociedade de classes.
08/12/2021	13h	14h40	Início do debate sobre o Manifesto do Partido Comunista de Marx e Engels orientado por seis (6) questões dando ênfase às análises de conjuntura.
15/12/2021	13h	14h40	Conclusões do debate sobre o Manifesto do Partido Comunista de Marx e Engels orientado por seis (6) questões dando ênfase a análises de conjuntura e destacando dentre os pontos 10 do programa o destaque acerca da educação e a defesa contra exploração do trabalho infantil.
02/02/2022	13h	14h40	Estudo da obra de Lukesi: A Filosofia da educação: elucidações conceituais e articulações.
09/02/2022	13h	14h40	Educação e sociedade: redenção, reprodução e transformação. (recesso escolar)
16/02/2022	13h	14h40	Tendências pedagógicas na prática escolar: Pedagogia liberal e Progressista.
23/02/2022	13h	14h40	A escola que queremos: instância onde a pedagogia se faz prática docente.
02/03/2022	13h	14h40	Filosofia do cotidiano escolar: por um diagnóstico do senso comum pedagógico.
09/03/2022	13h	14h40	Didática: elemento articulador entre pedagogia e prática docente: Princípios pedagógicos e Elementos para uma didática
16/03/2022	13h	14h40	Retomada do Ponto 10 do Manifesto do Partido Comunista sobre educação e ensino em comparação com aspectos da Pedagogia Progressista e as superestruturas ideológicas currículo de ensino.
23/03/2022	13h	14h40	Orientações e sínteses de conteúdos para dar prosseguimento nas aulas assíncronas e finalização do semestre com atendimento remoto em pequenos grupos em aulas assíncronas e síncronas, como acontece em cada encontro remoto
30/03/2022	13h	14h40	Segunda avaliação do semestre.
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 12 atividades de 200 minutos, 4 atividades de 300 minutos e 4 atividades com 150 para atividades de pesquisas, entidades escritas de relatórios, fichamentos e organizações de materiais como slides, vídeos, etc, para apresentar nas aulas síncronas.			
18/11/2021	14h40	18h	Planejamento e estudos para apresentação de resumos e relatórios das temáticas para serem apresentadas nas aulas síncronas.
25/11/2021	14h40	18h	Orientações e leituras individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
01/12/2021	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos.



08/12/2021	7h30	10h	Pesquisar e assistir vídeos fazendo o paralelo com os aspectos teóricos tratados.
15/12/2021	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
02/02/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
09/02/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
16/02/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
16/02/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
23/02/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
02/03/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
02/03/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
09/03/2022	13h	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
09/03/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
16/03/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
23/03/2022	7h30	10h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
30/03/2022	14h40	18h	Leituras com orientações individuais e coletivas de modo remoto para elaboração de resumos e textos
30/03/2022	7h30	10h	Conclusão das atividades e apreciações e sínteses acerca das atividades do semestre individuais e coletivas para concussão das avaliações a serem enviadas por e-mail e no grupo de WhatsApp

Carga horária total de 60 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

#### REFERÊNCIAS BÁSICAS

ALTUSSER, Louis. **Aparelhos ideológicos de estado**: notas sobre aparelhos ideológicos de estado. [Tradução de Walter José Evangelista e Maria Laura Viveiros de Castro]. Rio de Janeiro: Graal, 1998.  
LUCKESI C. C. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Cortez, 2020.  
FREIRE, P. **Pedagogia do oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2020.

#### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



BORDIEU, Pierre; Jean Claude PASSERON. **A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino**. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1982.

CAPRILES, René. Makarenko: **O nascimento da pedagogia socialista**. SP: Scipione, 1989.

CURY, Carlos Jamil. **Educação e contradição: elementos metodológicos para uma teoria crítica do fenômeno educativo**. São Paulo: Cortez, 1989.

\_\_\_\_\_. **Base nacional comum curricular: dilemas e perspectivas**. São Paulo: Cortez, 2018.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Textos sobre educação e ensino**. São Paulo: Moraes, 1983.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Manifesto do partido comunista**. São Paulo: Expressão popular, 2017.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. **Educação, ensino e marxismo**. São Paulo: Iskra, 2016.

SAVIANI, Dermeval. **Pedagogia histórico-crítica: primeiras aproximações**. Campinas, SP: Autores Associados, 2005.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Legislação educacional	<b>Código da Disciplina:</b> DAE 01460	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA, de 16 de setembro de 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 23 discentes (IV período noturno)		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Paulo Aparecido Dias da Silva Link para acessar o lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/9966733160906645">http://lattes.cnpq.br/9966733160906645</a>		

EMENTA
Estudo analítico das políticas educacionais no Brasil com destaque para: a política educacional no contexto das políticas públicas; organização dos sistemas de ensino considerando as peculiaridades nacionais e os contextos internacionais; políticas educacionais e legislação de ensino; estrutura e funcionamento da educação básica e do ensino superior; impasses e perspectivas das políticas atuais em relação à educação.

OBJETIVOS
<ul style="list-style-type: none"><li>• Compreender a legislação educacional no contexto das políticas públicas;</li><li>• Conhecer a estrutura e o funcionamento da educação no Brasil;</li><li>• Discutir os condicionantes econômicos e sociais subjacentes ao processo de elaboração da legislação educacional enquanto política pública.</li></ul>

METODOLOGIA
A disciplina é organizada em aulas expositivas, discussões, seminários, trabalhos e outras ações que permitam uma formação problematizadora e ativa. As atividades serão realizadas remotamente em momentos síncronos e assíncronos. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet, WhatsApp e e-mail. Link para Legislação educacional: <a href="https://meet.google.com/euw-nrhi-npb">https://meet.google.com/euw-nrhi-npb</a>

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
------------------------------------



### AValiação DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

A avaliação fundamenta-se na Resolução 251/CONSEPE/1997 e dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão cinco notas (0-100) a partir das quais far-se-á a média aritmética simples, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos:

- **4 avaliações orais de verificação de aprendizagem** (teórica e individual), perfazendo valor quantitativo de **0 até 100**, com os seguintes critérios qualitativos: domínio do conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente acerca das questões propostas.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição	
	Início	Final		
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (6 encontros de 50 minutos e 9 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, discussões individuais e coletivas).				
22/11/2021	18h50	19h40	<b>Apresentação do plano de ensino da disciplina; Marcos históricos da legislação educacional do Brasil</b>	<b>1</b>
29/11/2021	18h50	19h40	<b>Princípios e fins da educação nacional</b>	<b>1</b>
06/12/2021	18h50	19h40	<b>Direito à educação e dever de educar</b>	<b>1</b>
13/12/2021	18h50	19h40	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>1</b>
20/12/2021	18h50	19h40	<b>Organização da educação nacional</b>	<b>1</b>
27/12/2021	18h50	19h40	<b>Organização da educação nacional</b>	<b>1</b>
31/01/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>2</b>
07/02/2022	18h50	20h30	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação básica</b>	<b>2</b>
14/02/2022	18h50	20h30	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação infantil</b>	<b>2</b>
21/02/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>2</b>
28/02/2022	18h50	20h30	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: ensino fundamental; ensino médio</b>	<b>2</b>
07/03/2022	18h50	20h30	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação profissional técnica de nível médio; Educação de Jovens e Adultos</b>	<b>2</b>
14/03/2022	18h50	20h30	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação profissional e tecnológica; educação superior; educação especial</b>	<b>2</b>
21/03/2022	18h50	20h30	<b>Financiamento da educação</b>	<b>2</b>
28/03/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>2</b>
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 4 atividades de 250 minutos, 6 atividades de 200 minutos, 9 atividades de 150 minutos, e 1 atividade de 50 minutos com ações de leitura, visualização de palestras e discussões em grupo de forma remota).				
22/11/2021	19h40	23h00	<b>Apresentação do plano de ensino da disciplina; Marcos históricos da legislação educacional do Brasil</b>	<b>4</b>
29/11/2021	19h40	23h00	<b>Princípios e fins da educação nacional</b>	<b>4</b>
06/12/2021	19h40	23h00	<b>Direito à educação e dever de educar</b>	<b>4</b>
13/12/2021	19h40	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>4</b>
20/12/2021	19h40	23h00	<b>Organização da educação nacional</b>	<b>4</b>
27/12/2021	19h40	23h00	<b>Organização da educação nacional</b>	<b>4</b>
31/01/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>



07/02/2022	20h30	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação básica</b>	<b>3</b>
12/02/2021 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação básica</b>	<b>5</b>
14/02/2022	20h30	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação infantil</b>	<b>3</b>
21/02/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
26/02/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: ensino fundamental; ensino médio</b>	<b>5</b>
28/02/2022	20h30	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: ensino fundamental; ensino médio</b>	<b>3</b>
07/03/2022	20h30	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação profissional técnica de nível médio; Educação de Jovens e Adultos</b>	<b>3</b>
12/03/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação profissional e tecnológica; educação superior; educação especial</b>	<b>5</b>
14/03/2022	20h30	23h00	<b>Níveis e modalidades de educação e ensino: educação profissional e tecnológica; educação superior; educação especial</b>	<b>3</b>
21/03/2022	20h30	23h00	<b>Financiamento da educação</b>	<b>3</b>
21/03/2022	13h50	14h40	<b>Financiamento da educação</b>	<b>1</b>
26/03/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Financiamento da educação</b>	<b>5</b>
28/03/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.				

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

#### BÁSICA

BRASIL. **Constituição da República federativa do Brasil**, 1988.

DIDONET, Vital. **Plano Nacional de Educação (PNE)**. Brasília: Plano, 2000.

DOURADO, Fernandes e Vitor Henrique Paro (org.). **Políticas Públicas e Educação Básica**. São Paulo: Xamã, 2001.

MENEZES, João Guallberto de Carvalho, (org.) **Estrutura e Funcionamento**. São Paulo: Pioneira, 2002.

PERONI, Vera. **Política educacional e papel do Estado no Brasil dos anos 90**. São Paulo: Xamã, 2003

SANTOS, Clóvis Ribeiro dos. **Educação escolar brasileira: estrutura, administração e legislação**. São Paulo: Pioneira, 1998.

SOUZA, Paulo Natanael. **LDB e Educação Superior: Estrutura e Funcionamento**. São Paulo: Pioneira, 2001.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



BRASIL. L.D.B – **Lei de diretrizes e Bases: n° 9394/96**. apresentação Éster Grossi. Rio de Janeiro: 2000.  
CARNEIRO, Moaci Alves. **LDB fácil: leitura crítico – compreensiva: artigo a artigo**. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998.  
CASTRO, Maria Helena Guimarães de. **Educação para o Século XXI**. Brasília, 1999.  
\_\_\_\_\_. **Situação da Educação Básica no Brasil**. Brasília; 1999.  
DEMO, Pedro. **A Nova LDB: Rarços e Avanços**. Campinas; SP, Papirus, 1997.  
FREIRE, Paulo. **Política e Educação: Ensaio**. São Paulo;SP, Cortez, 1995.  
MELLO, G. N. de. **Cidadania e competitividade: desafios educacionais do terceiro milênio**. São Paulo: Cortez, 1998.  
MONLEVADE, João & Eduardo Ferreira. **O FUNDEF e seus pecados capitais**: Brasília, Idéia, 1997.  
SAVIANI, Demerval. **A nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação: trajetória, limites e perspectivas**. Campinas; SP – Autores Associados, 1998.  
\_\_\_\_\_. **Da nova LDB ao Plano Nacional de Educação. Por uma política educacional**. Campinas; SP – Autores Associados, 1998.  
LIBANEO, José Carlos. **Educação escolar brasileira: política, estrutura e organização**. São Paulo: Cortez, 2003.  
LIMA, Maria José Rocha Lima e Vital Didonet (org.) **FUNDEB: avanços na universalização da educação básica**. Brasília : Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira, 2006.  
SOUZA P.N.P de. **Como entender e aplicar a nova LDB: 9.394/96**. São Paulo.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Políticas públicas e educação	<b>Código da Disciplina:</b> DAE 01483	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA, de 16 de setembro de 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 06 discentes (VIII Período noturno)		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Paulo Aparecido Dias da Silva Link para acessar o lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/9966733160906645">http://lattes.cnpq.br/9966733160906645</a>		

EMENTA
Sociedade, Estado e Educação. A política educacional no contexto das políticas públicas. Perspectivas e tendências contemporâneas das políticas educacionais expressas nas reformas educacionais, na legislação de ensino e nos projetos educacionais. Políticas públicas de educação com ênfase na educação básica.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Compreender as políticas educacionais nos contextos histórico, econômico, político e social no Brasil.
<b>ESPECÍFICOS</b> Discutir as relações entre Estado, sociedade e educação; Compreender o processo de elaboração das políticas educacionais para educação básica; Analisar criticamente as políticas educacionais brasileiras.

METODOLOGIA
A disciplina é organizada em aulas expositivas, discussões, seminários, trabalhos e outras ações que permitam uma formação problematizadora e ativa. As atividades serão realizadas remotamente em momentos síncronos e assíncronos. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet, WhatsApp e e-mail. Link para Políticas públicas e educação: <a href="https://meet.google.com/hso-pnty-dsv">https://meet.google.com/hso-pnty-dsv</a>

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
------------------------------------





### AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

A avaliação fundamenta-se na Resolução 251/CONSEPE/1997 e dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão cinco notas (0-100) a partir das quais far-se-á a média aritmética simples, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos:

- **4 avaliações orais de verificação de aprendizagem** (teórica e individual), perfazendo valor quantitativo de **0 até 100**, com os seguintes critérios qualitativos: domínio do conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente acerca das questões propostas.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição	
	Início	Final		
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (6 encontros de 50 minutos 9 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, discussões individuais e coletivas).				
16/11/2021	18h50	19h40	<b>Apresentação da ementa, do plano de ensino e da disciplina</b>	1
23/11/2021	18h50	19h40	<b>Concepções de Estado e políticas públicas e educação</b>	1
30/11/2021	18h50	19h40	<b>A influência dos organismos multilaterais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	1
07/12/2021	18h50	19h40	<b>A influência dos organismos multilaterais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	1
14/12/2021	18h50	19h40	<b>Atividade avaliativa</b>	1
21/12/2021	18h50	19h40	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	1
28/12/2021	18h50	20h30	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	2
01/02/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	2
08/02/2022	18h50	20h30	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	2
15/02/2022	18h50	20h30	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	2
22/02/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	2
08/03/2022	18h50	20h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	2
15/03/2022	18h50	20h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	2
22/03/2022	18h50	20h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	2
29/03/2022	18h50	20h30	<b>Atividade avaliativa</b>	2
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 9 atividades de 150 minutos, 6 atividades de 200 minutos, 4 atividades de 250 minutos e 1 atividade de 50 minutos com ações de leitura, visualização de palestras e discussões em grupo de forma remota).				
16/11/2021	19h40	23h00	<b>Apresentação da ementa, do plano de Ensino e da disciplina</b>	4
23/11/2021	19h40	23h00	<b>Concepções de Estado e políticas públicas e educação</b>	4
30/11/2021	19h40	23h00	<b>A influência dos organismos internacionais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	4
07/12/2021	19h40	23h00	<b>A influência dos organismos internacionais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	4
14/12/2021	19h40	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	4
21/12/2021	19h40	23h00	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	4
28/12/2021	20h30	23h00	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	3



01/02/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
05/02/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>5</b>
08/02/2022	20h30	23h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>3</b>
15/02/2022	20h30	23h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>3</b>
19/02/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>5</b>
22/02/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
05/03/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	<b>5</b>
08/03/2022	20h30	23h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	<b>3</b>
15/03/2022	20h30	23h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>3</b>
19/03/2022 (Sábado)	18h50	23h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>5</b>
22/03/2022	20h30	23h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>3</b>
22/03/2022	13h50	14h40	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>1</b>
29/03/2022	20h30	23h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.				

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

### BÁSICA

- CATANI, Afrânio Mendes e OLIVEIRA, Romualdo Portela de (orgs.). **Reformas Educacionais em Portugal e no Brasil**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.
- KRAWCZYK, Nora; CAMPOS, Maria Malta; HADDAD, Sérgio (orgs.). **O Cenário Educacional Latino-americano no Limiar do Século XXI**. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.
- OLIVEIRA, Portela e ADRIÃO, Theresa (orgs.). **Organização do ensino no Brasil**. São Paulo: Xamã, 2002.
- PERONI, Vera. **Política educacional e papel do Estado**. São Paulo: Xamã, 2003.
- MIRANDA, Flavine Assis de. A reforma educacional da década de 90: configuração de novos padrões para a educação básica. In: **Educação em Foco**. Juiz de Fora (MG), v. 7, n. 2, p.191-204, set/fev 2002/2003.
- SHIROMA, Eneida Oto; MORAES, Maria Célia M. de. e EVANGELISTA, Olinda. **Política Educacional**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



- AVELAR, Lúcia. (1996). “Clientelismo de Estado e política educacional brasileira” in: **Educação & Sociedade** (Ano XVII, nº 54, p.: 34-50, abr.). Campinas: Cedes.
- AZEVEDO, Janete L. (1988). **Educação como política pública**. São Paulo: Autores Associados.
- DIDONET, Vital. (2005). **FUNDEB: Dilemas e Perspectivas**. Brasília: edição independente, 164 p.
- DOURADO, Luiz Fernando & PARO, Vitor Henrique (org.). (2001). **Políticas Públicas e Educação Básica**. São Paulo: Xamã.
- GENTILI, Pablo & MCCOWAN, Tristan (orgs.). (2003). **Reinventar a escola pública: política educacional para um novo Brasil**. Petrópolis: Vozes, 272 p.
- GRACINDO, Reginha Vinhaes. (1997). "Estado, Sociedade e Educação: novas prioridades, novas palavras-de-ordem e novos-velhos problemas" in: **Revista Brasileira de Política e Administração da Educação** (v. XIII, nº. 1, p. 07-18). Rio de Janeiro: Anpae.
- LIMA, Carlos Alberto Ferreira & MORAES, Raquel de Almeida. (2005). "A política de formação de professores leigos no Brasil" in: **Universidade e sociedade** (Vol. 36, p. 73-80). Brasília: Andes.
- SADER, Emir & GENTILI, Pablo (org.). (1995). **Pós-Neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático**. São Paulo, Paz e Terra.
- SANTOS, Wanderley Guilherme dos. (1979). **Cidadania e Justiça**. Rio de Janeiro: Campus.
- STEINER, João E. & MALNIC, Gerhard (orgs.). (2006). **Ensino Superior: Conceito & Dinâmica**. São Paulo: Edusp, 360 p.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Políticas públicas e educação	<b>Código da Disciplina:</b>	
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA, de 16 de setembro de 2021.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 10 discentes (VI Período vespertino)		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dr. Paulo Aparecido Dias da Silva Link para acessar o lattes: <a href="http://lattes.cnpq.br/9966733160906645">http://lattes.cnpq.br/9966733160906645</a>		

EMENTA
Sociedade, Estado e Educação. A política educacional no contexto das políticas públicas. Perspectivas e tendências contemporâneas das políticas educacionais expressas nas reformas educacionais, na legislação de ensino e nos projetos educacionais. Políticas públicas de educação com ênfase na educação básica.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Compreender as políticas educacionais nos contextos histórico, econômico, político e social no Brasil.
<b>ESPECÍFICOS</b> Discutir as relações entre Estado, sociedade e educação; Compreender o processo de elaboração das políticas educacionais para educação básica; Analisar criticamente as políticas educacionais brasileiras.

METODOLOGIA
A disciplina é organizada em aulas expositivas, discussões, seminários, trabalhos e outras ações que permitam uma formação problematizadora e ativa. As atividades serão realizadas remotamente em momentos síncronos e assíncronos. Os suportes dessas atividades serão o Google Meet, WhatsApp e e-mail. Link para Políticas públicas e educação: <a href="https://meet.google.com/zjt-crtq-nsn">https://meet.google.com/zjt-crtq-nsn</a>

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
------------------------------------



### AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

A avaliação fundamenta-se na Resolução 251/CONSEPE/1997 e dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses comporão cinco notas (0-100) a partir das quais far-se-á a média aritmética simples, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas. O aluno será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos:

- **4 avaliações orais de verificação de aprendizagem** (teórica e individual), perfazendo valor quantitativo de **0 até 100**, com os seguintes critérios qualitativos: domínio do conteúdo respondendo às questões sem fugir ao tema e argumentando teórica e criticamente acerca das questões propostas.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição	
	Início	Final		
CH de atividades síncronas: 24 horas-aula (8 encontros de 50 minutos 8 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, discussões individuais e coletivas).				
18/11/2021	13h50	14h40	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>	1
25/11/2021	13h50	14h40	<b>Concepções de Estado e políticas públicas e educação</b>	1
02/12/2021	13h50	14h40	<b>A influência dos organismos multilaterais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	1
09/12/2021	13h50	14h40	<b>A influência dos organismos multilaterais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	1
16/12/2021	13h50	14h40	<b>Atividade avaliativa</b>	1
23/12/2021	13h50	14h40	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	1
30/12/2021	13h50	14h40	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	1
03/02/2022	13h50	14h40	<b>Atividade avaliativa</b>	1
10/02/2022	13h50	15h30	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	2
17/02/2022	13h50	15h30	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	2
24/02/2022	13h50	15h30	<b>Atividade avaliativa</b>	2
03/03/2022	13h50	15h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	2
10/03/2022	13h50	15h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	2
17/03/2022	13h50	15h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	2
24/03/2022	13h50	15h30	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	2
31/03/2022	13h50	15h30	<b>Atividade avaliativa</b>	2
CH de atividades assíncronas: 72 horas-aula (em 3 atividades de 250 minutos, 8 atividades de 200 minutos, 8 atividades de 150 minutos e 1 atividade de 50 minutos com ações de leitura, visualização de palestras e discussões em grupo de forma remota).				
18/11/2021	14h40	18h00	<b>Apresentação da Ementa, do Plano de Ensino e da Disciplina</b>	4
25/11/2021	14h40	18h00	<b>Concepções de Estado e políticas públicas e educação</b>	4
02/12/2021	14h40	18h00	<b>A influência dos organismos internacionais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	4
09/12/2021	14h40	18h00	<b>A influência dos organismos internacionais na elaboração das políticas educacionais brasileiras</b>	4
16/12/2021	14h40	18h00	<b>Atividade avaliativa</b>	4
23/12/2021	14h40	18h00	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	4



30/12/2021	14h40	18h00	<b>Neoliberalismo e educação no Brasil</b>	<b>4</b>
03/02/2022	14h40	18h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>4</b>
05/02/2022 (Sábado)	13h50	18h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>5</b>
10/02/2022	15h30	18h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>3</b>
17/02/2022	15h30	18h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>3</b>
19/02/2022 (Sábado)	13h50	18h00	<b>Reforma do Estado e políticas educacionais brasileiras</b>	<b>5</b>
24/02/2022	15h30	18h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
03/03/2022	15h30	18h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	<b>3</b>
05/03/2022 (Sábado)	13h50	18h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	<b>5</b>
10/03/2022	15h30	18h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil a partir de 1990</b>	<b>3</b>
17/03/2022	15h30	18h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>3</b>
19/03/2022 (Sábado)	13h50	14h40	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>1</b>
24/03/2022	15h30	18h00	<b>Políticas públicas para educação básica no Brasil e questões contemporâneas</b>	<b>3</b>
31/03/2022	15h30	18h00	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>3</b>
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.				

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS

### BÁSICA

CATANI, Afrânio Mendes e OLIVEIRA, Romualdo Portela de (orgs.). **Reformas Educacionais em Portugal e no Brasil**. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

KRAWCZYK, Nora; CAMPOS, Maria Malta; HADDAD, Sérgio (orgs.). **O Cenário Educacional Latino-americano no Limiar do Século XXI**. Campinas, SP: Autores Associados, 2000.

OLIVEIRA, Portela e ADRIÃO, Theresa (orgs.). **Organização do ensino no Brasil**. São Paulo: Xamã, 2002.

PERONI, Vera. **Política educacional e papel do Estado**. São Paulo: Xamã, 2003.

MIRANDA, Flavine Assis de. A reforma educacional da década de 90: configuração de novos padrões para a educação básica. In: **Educação em Foco**. Juiz de Fora (MG), v. 7, n. 2, p.191-204, set/fev 2002/2003.

SHIROMA, Eneida Oto; MORAES, Maria Célia M. de. e EVANGELISTA, Olinda. **Política Educacional**. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES



- AVELAR, Lúcia. (1996). "Clientelismo de Estado e política educacional brasileira" in: **Educação & Sociedade** (Ano XVII, nº 54, p.: 34-50, abr.). Campinas: Cedes.
- AZEVEDO, Janete L. (1988). **Educação como política pública**. São Paulo: Autores Associados.
- DIDONET, Vital. (2005). **FUNDEB: Dilemas e Perspectivas**. Brasília: edição independente, 164 p.
- DOURADO, Luiz Fernando & PARO, Vitor Henrique (org.). (2001). **Políticas Públicas e Educação Básica**. São Paulo: Xamã.
- GENTILI, Pablo & MCCOWAN, Tristan (orgs.). (2003). **Reinventar a escola pública: política educacional para um novo Brasil**. Petrópolis: Vozes, 272 p.
- GRACINDO, Reginha Vinhaes. (1997). "Estado, Sociedade e Educação: novas prioridades, novas palavras-de-ordem e novos-velhos problemas" in: **Revista Brasileira de Política e Administração da Educação** (v. XIII, nº. 1, p. 07-18). Rio de Janeiro: Anpae.
- LIMA, Carlos Alberto Ferreira & MORAES, Raquel de Almeida. (2005). "A política de formação de professores leigos no Brasil" in: **Universidade e sociedade** (Vol. 36, p. 73-80). Brasília: Andes.
- SADER, Emir & GENTILI, Pablo (org.). (1995). **Pós-Neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático**. São Paulo, Paz e Terra.
- SANTOS, Wanderley Guilherme dos. (1979). **Cidadania e Justiça**. Rio de Janeiro: Campus.
- STEINER, João E. & MALNIC, Gerhard (orgs.). (2006). **Ensino Superior: Conceito & Dinâmica**. São Paulo: Edusp, 360 p.

#### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas



## PLANO DE ENSINO - AULAS REMOTAS

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Fundamentos e Prática da Educação Inclusiva	<b>Código:</b> DAE01478	
<b>FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:</b> Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº 794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016. RESOLUÇÃO Nº 358, DE 16 DE SETEMBRO DE 2021		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas(60min) 96 horas/aula (50 minutos)	<b>Créditos:</b> 04
<b>semestre Letivo:</b> 2020-2	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b>		
<b>Docente(s):</b> Profa. Dra. Flávia Pansini		
<b>Link do Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/3994107382072722">http://lattes.cnpq.br/3994107382072722</a>		
<b>Ementa</b>		
Aspectos históricos e filosóficos da educação Especial; Paradigmas educacionais da educação especial. Documentos legais e norteadores da educação especial. Políticas públicas da educação Inclusiva no Brasil; Adaptações curriculares; Recursos pedagógicos adaptados; Acessibilidade nos estabelecimentos de Ensino; O desenvolvimento de alunos com necessidades educacionais especiais; avaliação e práticas pedagógicas na Educação Especial junto aos estudantes com limitações sensoriais (surdez, cegueira, surdocegueira e baixa visão), físicas (motora, paralisia cerebral) e cognitivas e comportamentais (síndrome de down, intelectual, Transtorno do espectro do autismo e outras síndromes, altas habilidades, dificuldades e distúrbios de aprendizagem).		
<b>Objetivos</b>		
<b>Geral</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer os pressupostos teóricos, metodológicos e pedagógicos relacionados à educação especial na perspectiva inclusiva;</li></ul>		
<b>Específicos</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Se familiarizar com aspectos históricos em torno da educação e da escolarização dos sujeitos público alvo da educação especial;</li><li>• Conhecer os principais documentos legais e norteadores da educação especial no Brasil.</li><li>• Compreender os conceitos de desenho universal, acessibilidade, Tecnologia assistiva e Comunicação aumentativa e alternativa e utilizar este conhecimento para planejar materiais pedagógicos adaptados;</li><li>• Conhecer diferentes formas de ajudas técnicas, recursos adaptados e de informática a serem utilizados com os estudantes público alvo da educação especial;</li><li>• Conhecer e utilizar diferentes formas de avaliação social, cognitiva, físico-motora e sensorial a fim de organizar e planejar a prática docente junto a esse público;</li><li>• Desenvolver adaptações curriculares para estudantes público alvo da educação especial na sua área específica de atuação (educação infantil e anos iniciais do ensino fundamental);</li></ul>		
<b>Metodologia</b>		





**Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço:  
Link da videochamada: <https://meet.google.com/zxp-jpkz-ejz>

Nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. Rodas de discussão individualizada entre docente e discentes.

### **Avaliação e critérios de avaliação**

**Avaliação 1:** Planejamento, execução, entrega e socialização das atividades práticas. [100 pontos].

**Avaliação 2:** Prova escrita.

**Nota Final:** Consiste na soma das duas avaliações, divididas por dois.

Será considerado aprovado o/a discente que:

- Obter aproveitamento igual ou superior a 60(sessenta).
- Obter a frequência mínima quanto à assiduidade de 75% da carga horária da disciplina.

Os acadêmicos serão avaliados individualmente, mesmo quando houver trabalhos realizados em grupos ou duplas.

### **referencias**

#### **Básicas:**

BIANCHETTI, L. Aspectos históricos da apreensão e da educação dos considerados deficientes. In: BIANCHETTI, L.; FREIRE, I. M. (orgs). **Um olhar sobre a diferença:** interação, trabalho e cidadania. Campinas-SP: Papyrus, 1998. p. 21-51.

CAMBRUZZI, R. de C. S; COSTA, M. da P. R. **Surdocegueira:** níveis e formas de comunicação. São Carlos: EdUFSCar, 2016.

GUENTHER, Z. C. **Desenvolver capacidades e talentos:** um conceito de inclusão. Petrópolis, RJ: Vozes, 2006.

HONORA, M. **inclusão educacional de alunos com surdez:** concepção e alfabetização. São Paulo: Cortez, 2014.

MENDES, E. G; ALMEIDA, M. A. **Das margens ao centro:** perspectivas para as políticas e práticas educacionais no contexto da educação especial inclusiva. São Paulo: Junqueira & Marin Editores, 2010.

SCHIRMER, C. R. [et al.]. **Atendimento Educacional Especializado:** Deficiência Física. São Paulo: MEC/SEESP, 2007.



**Complementares:**

LIMA, A. C. D. R. **Síndrome de Down e as práticas pedagógicas**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2016.

MANZINI, E. J. **Portal de Ajudas técnicas: Comunicação Aumentativa e Alternativa**. Brasília: MEC, SEESP, 2005.

PRADO, A. R. de A. e DURAN, M. G. Acessibilidade nos Estabelecimentos de Ensino. In: **Revista Ensaios pedagógicos** 3. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Especial, 2006. p..137–142.

SILVA, M. O. da; MANZINI, E. J. Avaliação sistematizada para professores de alunos com paralisia cerebral: ASPA:PC. São Carlos: ABPEE, 2014.

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a RESOLUÇÃO Nº 358, DE 16 DE SETEMBRO DE 2021.

<b>CRONOGRAMA</b>					
<b>Aulas síncronas</b>					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	16/11	13H30	15H10	Legislação e História da Educação Especial no Brasil e Rondônia	2
2	23/11	13H30	15H10	Desenho Universal	2
3	30/11	13H30	15H10	Deficiência visual (cegueira)	2
4	07/12	13H30	15H10	Deficiência visual (Baixa Visão)	2
5	01/02	13H30	15H10	Surdez (o ensino de português como segunda língua)	2
6	08/02	13H30	15H10	Surdez (processos de ensino)	2
7	15/02	13H30	15H10	Deficiência física e Paralisia cerebral (avaliação pedagógica)	2
8	22/02	13H30	15H10	Deficiência física e Paralisia cerebral (mobiliário e adequação postural)	2
9	01/03	13H30	15H10	Transtorno do Espectro Autista (Principais Características)	2
10	08/03	13H30	15H10	Transtorno do Espectro Autista (Pranchas de Rotina)	2
11	15/03	13H30	15H10	Deficiência intelectual – Desenvolvimento da criança e importância do meio	2
12	22/03	13H30	15H10	Deficiência intelectual – funções psicológicas	2
13	29/03	13H30	15H10	Deficiência intelectual – processo de compensação e de mediação	2
Total CH de atividades síncronas					26 horas/aula

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

<b>Aulas Assíncronas período noturno</b>					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	16/11	15H10	16H40	Legislação e História da Educação Especial no Brasil	2



2	23/11	15H10	16H40	Desenho Universal	2
3	30/11	15H10	16H40	Deficiência visual (Braille)	2
4	07/12	15H10	16H40	Deficiência visual (audiodescrição)	2
5	11/12	07H50	12H	SABADO LETIVO	5
6	01/02	15H10	16H40	Surdez (o ensino de português como segunda língua)	2
7	08/02	15H10	16H40	Surdez (Processos de ensino)	2
8	15/02	15H10	16H40	Deficiência física e Paralisia cerebral (Filme Gabi)	2
9	22/02	15H10	16H40	Deficiência física e Paralisia cerebral (Adequação postural – maquetes e projetos)	2
10	01/03	15H10	16H40	Deficiência física e Paralisia cerebral (Materiais pedagógicos e prática docente)	2
11	08/03	15H10	16H40	Deficiência física e Paralisia cerebral (materiais pedagógicos e prática docente)	2
12	15/03	15H10	16H40	Transtorno do Espectro Autista -Experiencia de Aprendizagem Mediada	2
13	22/03	15H10	16H40	Transtorno do Espectro Autista – (Sistemas de Apoio)	2
14	29/03	15H10	16H40	Transtorno do Espectro Autista – Práticas baseadas em Evidências	2
Total CH de atividades Assíncronas período VESPERTINO					31
Carga horária total de 96 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.					

Aulas extras assíncronas – período matutino					
encontro	Data	Horário		Tópico de aula	Nº de horas/aulas
		Início	Final		
1	16/11	7h50	10h20	A Educação especial como área	3
2	23/11	7h50	10h20	Legislação e História da Educação Especial no Brasil e Rondônia	3
3	30/11	7h50	10h20	Desenho Universal	3
4	07/12	7h50	10h20	Desenho Universal de Aprendizagem (Conceito)	3
5	01/02	7h50	10h20	Desenho Universal de Aprendizagem (princípios)	3
6	08/02	7h50	10h20	Desenho Universal de Aprendizagem (estratégias)	3
7	15/02	7h50	10h20	Deficiência visual (materiais táteis)	3
8	22/02	7h50	10h20	Deficiência visual (materiais pedagógicos)	3
9	01/03	7h50	10h20	surdez	3
10	08/03	7h50	10h20	surdez	3
11	15/03	7h50	10h20	Deficiência física e Paralisia cerebral (Tecnologia Assistiva)	3
12	22/03	7h50	10h20	Deficiência física e Paralisia cerebral (Sistema de Comunicação Aumentativa e Alternativa - CAA)	3
13	29/03	7h50	10h20	Transtorno do Espectro Autista (Prancha Pecs de Rotina)	3
Total CH de atividades síncronas					39 horas/aula
Total de horas nas atividades					96 horas/aula



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2020-1

### IDENTIFICAÇÃO

**Componente Curricular: Leitura e Produção de Textos (DAE0291)**

Resolução nº 009/1989/CONSEPE

Resolução 358/2021/CONSEA

Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987

Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012

Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016.

**Status:** Eletiva

**Carga Horária:** 40 horas

**Créditos:** 04

**Período Letivo:** 2021-1

**Período de Aulas:** 16/11/2021 a 15/2/2022 (Atividade Remota Emergencial)

**Número de Discentes a Serem Atendidos:** 13 discentes

**Docente:** Profa. Dra. Marina Silva Ruivo

### EMENTA

Leitura ativa, analítica e crítica de textos. Planejamento e produção de resumos, resenhas críticas e textos dissertativos, argumentativos. Interpretação, intelecção e produção de textos, tipologia textual.

### OBJETIVOS

A disciplina visa auxiliar os discentes em sua alfabetização acadêmica, mergulhando-os nas principais maneiras pelas quais se lê e se escreve em meio à comunidade acadêmica, as quais são diferentes das práticas escolares.

### METODOLOGIA

As aulas serão expositivas e dialogadas, com leitura e discussão de textos da bibliografia e diversos exercícios de prática de escrita acadêmica.

Irão ocorrer nas modalidades síncronas e assíncronas, por meio da ferramenta Google Meet (

Link da videochamada: <https://meet.google.com/apg-hey-mbjh>)

### AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



### AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS)

A avaliação pauta-se pelo acompanhamento das atividades desenvolvidas no decorrer da disciplina, sendo observados os seguintes aspectos: participação e envolvimento acadêmico; assiduidade, leitura dos textos e participação nas atividades propostas; pontualidade e compromisso nas ações desenvolvidas durante as aulas.

O primeiro instrumento de avaliação (Avaliação 1) será constituído por atividades avaliativas contínuas no decorrer do período de vigência da disciplina, as quais irão envolver respostas por escrito a questões sobre os textos da bibliografia, fichamentos e debates sobre as leituras realizadas, elaboração de resumos, resenhas etc.

Tais atividades (em número máximo de 5) irão ocorrer ora individualmente, ora em grupos, e valerão de 0 a 100 pontos. Da soma delas, via média simples, será gerada a média final da Avaliação 1.

A Avaliação 2, por sua vez, será composta por uma prova escrita, teórica e individual, valendo no máximo 100 pontos, por meio da qual se buscará verificar a aprendizagem do conteúdo trabalhando na disciplina, considerando-se inclusive o domínio das normas da língua escrita padrão.

Se a soma e divisão dos dois instrumentos de avaliação resultar em média final igual ou inferior a 59, será feita uma avaliação repositiva, escrita e individual, valendo de 0 a 100.

Será considerado aprovado o acadêmico que alcançar média final igual ou superior a 60, sem deixar de considerar que, a qualquer tempo, será considerado reprovado aquele que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	
CH de atividades síncronas: 20 horas/aulas de 50 minutos (atividades de aulas expositivas e discussões acerca das leituras realizadas durante as atividades assíncronas).			
16/11/2021	18h50	20h30	Apresentação da disciplina e de suas principais questões
23/11/2021	18h50	20h30	Tipos e níveis de leitura; a leitura elementar e a leitura inspeccional
30/11/2021	18h50	20h30	A essência da leitura ativa
7/12/2021	18h50	20h30	A leitura analítica
14/12/2021	18h50	20h30	A leitura analítica
21/12/2021	18h50	20h30	Princípios gerais da boa escrita
28/12/2021	18h50	20h30	A escrita acadêmica: o resumo
1º/2/2022	18h50	20h30	A escrita acadêmica: a resenha
8/2/2022	18h50	20h30	O gênero artigo acadêmico
15/2/2022	18h50	19h40	Apresentação das notas; revisão e síntese do conteúdo estudado
CH de atividades assíncronas: 28 horas/aula de 50 minutos (leituras e apontamentos para as discussões coletivas, preparação para as apresentações).			
16/11/2021	20h30	23h	Tipos e níveis de leitura; a leitura elementar e a leitura inspeccional
23/11/2021	20h30	23h	A essência da leitura ativa
30/11/2021	20h30	23h	A leitura analítica
7/12/2021	20h30	23h	A leitura analítica
14/12/2021	20h30	23h	Princípios gerais da boa escrita
21/12/2021	20h30	23h	A escrita acadêmica: o resumo
28/12/2021	20h30	23h	A escrita acadêmica: a resenha
1º/2/2022	20h30	23h	O gênero artigo acadêmico



8/2/2022	20h30	22h10	Avaliação 2
15/2/2022	20h30	22h10	Avaliação repositiva
Carga horária total de 48 horas/aula de atividades síncronas e assíncronas.			

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

FIORIN, José Luiz e PLATÃO, Francisco S. *Para entender o texto*. São Paulo: Ática, 2000.  
SÁNCHEZ MIGUEL, Emilio. *Compreensão de Textos: dificuldades e ajudas*. Porto Alegre: Artmed, 2002.  
SAVIOLI, Francisco Platão & FIORIN, José Luiz. *Lições de Textos: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 2006.

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ADLER, Mortimer J.; DOREN, Charles Van. *Como ler livros: o guia clássico para a leitura inteligente*. São Paulo: É Realizações, 2010.  
CARLINO, Paula. *Escrever, ler e aprender na universidade: uma introdução à alfabetização acadêmica*. Rio de Janeiro: Vozes, 2017.  
FAULSTICH, Enilde L. de J. *Como ler, entender e redigir um texto*. Petrópolis: Vozes, 1996.  
INFANTE, Ulisses. *Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação*. São Paulo: Scipione, 2002.  
ZINSSER, William. *Como escrever bem: o clássico manual americano de escrita jornalística e de não ficção*. São Paulo: Três Estrelas, 2017.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registra a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.



**PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS**  
**Componentes Curriculares 2021-1**

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Linguagem Brasileira de Sinais- LIBRAS	<b>Código:</b> DAE01485	
<b>FUNDAMENTAÇÃO LEGAL:</b> Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794/16 - MEC, DOU nº 240, de 15.12. 2016.		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>semestre Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16 de novembro de 2021 a 02 de abril de 2022	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 45		
<b>Docente(s):</b> Profa. Fernanda Emanuele Souza de Azevedo		
<b>Link do Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/8271676849335645">http://lattes.cnpq.br/8271676849335645</a>		
<b>Ementa da disciplina:</b> Introdução: Aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez; Aspectos históricos da inclusão de surdos na sociedade; Surdez e a educação de surdos no Brasil; Fundamentos da educação de surdos; Didática e educação dos surdos; A Língua de Sinais Brasileira - Libras: características básicas da fonologia. Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audiovisuais; Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial; Tradução e interpretação da Língua de Sinais. Contato entre ouvintes e surdos.		
OBJETIVOS		
<b>GERAL</b> Conhecer a língua de sinais brasileira (Libras) e suas estruturas para oportunizar a construção e ampliação de conhecimentos sobre concepções, tendências e metodologias que possam sustentar a prática da educação de surdos e o futuro interesse em estudos de interpretação e tradução. Favorecendo a compreensão sobre a importância da língua de sinais brasileira e suas estruturas para o desenvolvimento dos surdos, explorando os aspectos: biológicos, sociais e culturais, afetivos, cognitivos e suas implicações no processo de inclusão das pessoas surdas e ou com deficiência auditiva, não só na escola mais sim em toda a nossa sociedade.		
<b>ESPECÍFICOS</b> <b>- Oportunizar momentos de estudos e reflexão para que os acadêmicos possam:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar o alfabeto manual de Libras, para através dos parâmetros, incorporar sinais construindo o vocabulário;</li><li>• Definir a dimensão gramatical da Libras e sua aplicabilidade;</li><li>• Compreender a estrutura e gramática desta língua para estabelecer a comunicação satisfatória com a pessoa Surda;</li><li>• Perceber a importância da Língua para a acessibilidade da pessoa com essa necessidade especial;</li><li>• Analisar os fundamentos históricos da cultura surda e as formas de atendimento as pessoas surdas ao longo da história;</li><li>• Conhecer os fundamentos legais e organizacionais para os Surdos, e as legislações sobre o uso e</li></ul>		



ensino da Libras;

- Caracterizar as etapas do processo de causas, prevenção e diagnóstico de Surdez, aquisição da língua de Sinais e cultura e identidade surda;
- Compreender como se organiza a estrutura da língua e seus processos de formação, em relação do espaço e do tempo e o indivíduo surdo;
- Saber identificar e compreender os conceitos fundamentais da Libras, para o processo, aquisição, uso e ensino da mesma;
- Compreender a importância do uso de tecnologias e das tecnologias de comunicação e informação para o trabalho com pessoas surdas;
- Avaliar o ensino e a aprendizagem com alunos Surdos;
- Estudar e analisar as alternativas pedagógicas (Programas, Ações, e experiências locais) formalizadas para o atendimento educacional da pessoa com Surdez;
- Aprender, compreender e analisar o uso da língua de sinais brasileira.

### **METODOLOGIA**

Criar um espaço propício à reflexão e ao debate sobre os vários aspectos da Surdez buscando estabelecer diferentes olhares sobre o cotidiano com a utilização de outra língua, visando despertar para a necessidade da sociedade e também da educação respeitar as diferenças existente na cultura e na comunidade surda, para todo cidadão independente de suas condições físicas ou sensoriais. Através de atividades individuais e em grupo, dinâmicas de leituras e de grupo, autoavaliação, atividades de apresentação de conteúdos estudados com seminário, slides e aula expositiva, vídeos entre outras estratégias onde os alunos possam identificar na história dos surdos ao longo do tempo, sua evolução e contextualização de sua língua e ainda os elementos que o aproxima e em algumas situações o distancia da sociedade num modo geral. Reconhecendo e diferenciando as várias condições da Surdez, suas características e principais causas e origens. Ainda analisar a inclusão nos seus vários aspectos presentes na Libras, no campo legal e na realidade escolar, social e emocional. Conhecer e analisar os documentos e propostas da Surdez no Brasil aprendendo a desvincular o rendimento escolar de problemas de saúde, reais ou criados artificialmente. Identificar o papel do Interpretador e tradutor de Libras e identificar alguns pressupostos éticos apropriados ao trabalho para com os surdos e seus possíveis atendimentos através de materiais para desenvolver conhecimentos sobre esta temática para realizações de tarefas, com estudos de documentos e textos, utilizando dinâmicas, debates, troca e relatos de experiências e estudo de casos, nos trabalhos em grupo e individuais, complementando com sugestões de leituras e amostras de livros e matérias extras expostos para a sala.

Toda essa exposição do material apresentado para a realização das aulas será feita de modo online, com atividades Síncronas e Assíncronas por meio de acesso a plataformas digitais (whatsapp, grupo e individual, email, entre outros) e todo o material será exposto via SIGAA. Aula com atividade síncrona,





por meio do Google Meet e explicação de detalhes das aulas posteriores via SIGAA. Tudo será previamente combinado com os alunos de acordo com o cronograma e conteúdos apresentado neste plano.

**Nas atividades síncronas**, será utilizada a ferramenta Google Meet, endereço:

[meet.google.com/msq-vbng-xju](https://meet.google.com/msq-vbng-xju)

Nas **atividades assíncronas**, serão utilizadas as ferramentas: SIGAA, Google Formulário, exercícios, produção de vídeos e desenvolvimento de aplicações práticas. Rodas de discussão individualizada entre docente e discentes.

## CONTEÚDO

### **1- COMPREENDENDO A SURDEZ: CONCEITOS E HISTÓRIA DA CULTURA SURDA.**

1.1- Aspectos clínicos, educacionais e sócio-antropológicos da surdez.

1.2- Caracterizar as etapas do processo de causas, prevenção e diagnóstico de Surdez, aquisição da língua de Sinais e cultura e identidade surda.

1.3- Cultura, comunidade e identidade surda: Analisar os fundamentos históricos da cultura surda e as formas de atendimento as pessoas surdas ao longo da história;

1.4- Conhecer os fundamentos legais e organizacionais para os Surdos, e as legislações sobre o uso e ensino da Libras;

1.5- Contato entre ouvintes e surdos.

### **2- COMUNICAÇÃO E LÍNGUA: INTRODUÇÃO À LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS – Libras:**

2.1-A Língua de Sinais Brasileira - Libras características básicas da fonologia.

2.2-Noções básicas da estrutura linguística da Libras e de sua gramática.

2.3- Processo da aquisição da língua de sinais.

2.4-Noções de variação. Praticar Libras: desenvolver a expressão visual-espacial.

2.5-Noções básicas de léxico, de morfologia e de sintaxe com apoio de recursos audiovisuais;

2.6-Parâmetros da Libras. (Configuração de mão, expressão fácil e corporal, orientação e direção, movimento e ponto de articulação).

2.7-Alfabeto Manual e datilologia e seu uso e importância na Libras.

2.8-Sistema de transcrição para Libras.

2.9-Diálogos e conversação em Libras. (Tipos de frases) Amostras.

### **3- PRÁTICAS PEDAGÓGICAS BILÍNGUES E INTRODUÇÃO A CONHECIMENTOS DE TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO E ATENDIMENTOS ALUNOS COM SURDEZ:**



- 3.1- Especificidades da produção textual escrita do surdo
  - 3.2- Princípios e estudos de teorias da Tradução e Interpretação em Libras.
  - 3.3- Técnicas de tradução em LIBRAS / Português; técnicas de tradução Português / Libras.
  - 3.4- Metodologias de alfabetização no contexto da pessoa surda;
  - 3.5- Adaptação curricular para pessoas surdas;
  - 3.6- O uso de tecnologias e das tecnologias de comunicação e informação para o trabalho com pessoas surdas;
  - 3.7- Avaliação do ensino e da aprendizagem com alunos/as surdos/as;
  - 3.8- Estudo e análise das alternativas pedagógicas (Programas, Ações, e experiências locais) formalizadas para o atendimento educacional da pessoa surda.
- Possibilitar aos acadêmicos, conhecimentos teóricos e metodologias que possam sustentar a prática pedagógica na atuação diante da pessoa surda, por meio da análise das relações com o contexto histórico- social e linguístico e as concepções de ensino aprendizagem que fundamentam o atendimento do aluno surdo.

## AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

### **Critérios de Avaliação:**

A avaliação do processo de ensino aprendizagem acontecerá de maneira dialógica, oportunizando momentos de reflexão tanto para o acadêmico, quanto para o docente. O objetivo desses momentos de reflexão da ação é de analisar aspectos negativos e positivos do processo com propósito de melhorias do mesmo.

Assim, consideraremos alguns critérios como:

- Participação em aulas;
- Realização das atividades orais, visuais e escritas;
- Pontualidade na entrega dos trabalhos propostos;
- Capacidade de realizar atividades em grupo;
- Fidelidade dos textos produzidos com o conteúdo trabalhado;
- Estética e apresentação visual dos trabalhos;
- Atendimento às normas e regras de elaboração e estruturação dos trabalhos;

### **Instrumentos de avaliação:**

- Textos escritos (memorial relato de experiência, relatórios descritivos, fichamentos, resenhas, resumos);
- Apresentação oral de trabalhos;
- Prova escrita;
- Seminário;
- Autoavaliação.

**Formas de Avaliação:** A avaliação proposta é formativa/processual, centrada na análise do desenvolvimento de competências grupal e individual dos acadêmicos sobre os seguintes aspectos:



**-Atividades escritas:** Construções de textos reflexivos sobre os temas estudados no qual será considerada a exatidão na apropriação de conceitos e respectivas análises (individual e ou grupal). Avaliação feita pela professora das atividades feitas pelos alunos durante a disciplina. Atividade escrita, descritiva e de pesquisa sobre os textos da coletânea. A Leitura e Compreensão das ideias centrais das bibliografias e dos vídeos estudados (produção de textos e atividades a partir dos temas estudados e constará de 20% do total avaliado).

**-Atividades realizadas em sala de aula e atividades complementares:** serão computadas todas as atividades que forem produzidas em sala de aula, bem como aquelas entregues na data prevista. Caso o acadêmico ou acadêmica realize as atividades, pontuará 40% destas.

**- Participação e presença,** ainda o envolvimento com as atividades e com a Libras, nas aulas práticas, visando aprender os sinais e novos vocabulários básicos e seus contextos. 10% dos pontos.

**-Seminário:** Apresentação de trabalhos e seminários: qualidade da pesquisa realizada, coerência e articulação dos conteúdos de forma oral, planejamento do tempo, recursos materiais utilizados, etc-totalizando 30%.

#### **PCC – PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR (Atividade de 30 horas)**

A atividade de prática como componente curricular se desenvolverá a partir de um seminário, onde os grupos apresentaram cada qual o seu tema e ainda de acordo com que foi trabalhando em sala na disciplina. A turma será dividida em oito grupos para a apresentação dos trabalhos e temas sorteadas previamente.

##### **Tema central: Os artefatos culturais do povo surdo**

- 1- Artefato cultural: experiência visual.
- 2- Artefato cultural: desenvolvimento linguístico.
- 3- Artefato cultural: família.
- 4- Artefato cultural: literatura surda.
- 5- Artefato cultural: vida social e esportiva.
- 6- Artefato cultural: artes visuais.
- 7- Artefato cultural: política.
- 8- Artefato cultural: materiais.

#### **Avaliação repositiva: 02/04/2022**

A Resolução 251/CONSEPE, de 27 de novembro de 1997 regulamenta o Sistema de Avaliação Discente da UNIR.

Art. 4º - Será considerado aprovado o discente que obtiver aproveitamento igual ou superior a 60(sessenta).

Art. 5º - O discente que obtiver média final inferior a 60(sessenta) terá direito a uma avaliação repositiva.

§ 1º - A avaliação repositiva será expressa em números inteiros com valor de 0 (zero) a 100 (cem), substituindo a menor nota obtida durante o período letivo.

§ 2º - Considerar-se-á aprovado, após a avaliação repositiva, o discente que obtiver média igual ou superior a 60 (sessenta).

§ 3º - O não comparecimento à alguma avaliação no decorrer do semestre implica em não obtenção da nota na mesma, impossibilitando o caráter de reposição por meio da nota obtida na avaliação repositiva.

§ 4º - O dia e a hora da avaliação repositiva será marcada pelo docente e comunicadas ao Coordenador



de Curso.

Art. 6º - A frequência mínima para aprovação quanto à assiduidade é de 75% da carga horária da disciplina, conforme estabelecido por Lei.

<b>CRONOGRAMA</b>			
<b>Data</b>	<b>Horário</b>		<b>Descrição</b>
	<b>Início</b>	<b>Final</b>	
22/11/2021	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leitura do texto: Introdução a Língua de Sinais.
22/11/2021	18:50	23:00	Aula de apresentação da disciplina com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Combinados e acertos do cronograma das aulas. Inicialização sobre Libras. Mitos e Verdades sobre a Libras. Origem e estrutura da Libras. Introdução a Libras. Atividades de Introdução a Libras, alfabeto e número em Libras, os primeiros sinais. Atividades com alfabeto para aprendizagens da sinalização e aprendizagem em Libras.
29/11/2021	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leitura do texto: Conhecendo o ouvido humano.
29/11/2021	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet, sobre a Anatomia do Ouvido Humano. As partes do Ouvido e suas funções. O som, como acontece o Som e como o Ouvido capta o Som. O Ouvido Externo, Médio e o Interno. Aula Expositiva com Slides. Vídeo sobre o Corpo Humano: O Ouvido Humano. Texto: Conhecendo a Surdez Atividade do texto.
06/12/2021	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leitura do texto: A Surdez é um problema para o Surdo?
06/12/2021	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet, sobre os Tipos de Surdez, Leve, Moderada, severa e profunda. Tipo de exames para detectar a Surdez. Causas e prevenções da Surdez. Diferença entre Surdez (Surdo) e Deficiente Auditivo Tipos de Aparelhos de Amplificações e suas funções Implante Coclear Revisão de Gramática da Libras. Os Números em Libras. Texto usado na aula: A Surdez é um problema para o Surdo?
13/12/2021	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leitura do texto: “A história dos Surdos no tempo” e “História dos Surdos no Mundo e no Brasil”. Trabalho em Grupo.
13/12/2021	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Processo Histórico da Inclusão Social e Educacional dos Surdos no Brasil e no Mundo. Linha do tempo sobre a História de Inclusão dos Surdos Etapa, ações, programas e eventos voltados para comunidade surda ao longo dos anos e que favoreceram o processo de Inclusão dos Surdos e dos Deficientes auditivos. Personalidades que contribuíram para o processo de Inclusão dos Surdos no Brasil e no Mundo. Textos utilizados em aula: “A história dos Surdos no tempo” e “História dos Surdos no Mundo e no Brasil”. Atividade avaliativa.



20/12/2021	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet, aula prática de Libras com vocabulário em Libras - Familiares e relacionamentos, Cores, Calendário (Dias, meses e ano) Estação do tempo, Numerais, datilologia, advérbios de tempo, vestuário, saudações e cumprimentos, frases em Libras, Verbos entre outros. - Gramática da Libras -Teoria sobre a Libras, estruturação da Língua e formação de sinais. Atividade avaliativa.
27/12/2021	18:50	23:00	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Assistir ao filme: O milagre de Anne Sullivan. Bibliografia de Hellen Keller. Personalidade surda cega conhecida mundialmente. Resenha do filme. Leitura do texto: Educação de Surdos no Brasil.
31/01/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Processo Histórico da Inclusão Social e Educacional dos Surdos no Brasil e no Mundo. Linha do tempo sobre a História de Inclusão dos Surdos Etapa, ações, programas e eventos voltados para comunidade surda ao longo dos anos e que favoreceram o processo de Inclusão dos Surdos e dos Deficientes auditivos. Personalidades que contribuíram para o processo de Inclusão dos Surdos no Brasil e no Mundo.
05/02/2022	18:50	23:00	Aula com atividade assíncrona Tema: Educação de surdos <b>Assistir ao filme: Os filhos do silêncio. RESENHA DO FILME</b>
07/02/2022	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leitura do texto: Principais concepções filosóficas Educação de Surdos Oralismo Comunicação total Bilinguismo. Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA
07/02/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet, as principais concepções filosóficas Educação de Surdos Oralismo Comunicação total Bilinguismo. Tema: conceituação de comunidade surda. Povo surdo, cultura e identidade surda, movimento surdo entre outros. E as principais concepções de educação de surdos.
14/02/2022	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Atividade avaliativa Assistir ao Filme: é seu nome é Jonas.
14/02/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet, aula prática de Libras com vocabulário em Libras - Familiares e relacionamentos, Cores, Calendário (Dias, meses e ano) Estação do tempo, Numerais, datilologia, advérbios de tempo, vestuário, saudações e cumprimentos, frases em Libras, Verbos entre outros. - Gramática da Libras -Teoria sobre a Libras, estruturação da Língua e formação de sinais. Atividade avaliativa.
21/02/2022	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Tema: Cultura e Identidade Surda, leitura do texto: Cultura e Identidade Surda. Trabalho em grupo: Organização para o seminário



21/02/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: Cultura e Identidade Surda, apresentação do seminário com os temas propostos no texto. Conceituação de Cultura, comunidade e identidade surda. assistir ao Vídeo: Ver é Sentir e Viver. Introdução ao Mundo dos Surdos Introdução ao processo de socialização de Pessoas com Surdez e ou Deficiência Auditiva.
26/02/2022	18:50	23:00	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Aula de Prática de componente curricular-PCC. Tema: Artefatos Culturais do Povo Surdo. Organização do seminário: Artefatos Culturais do Povo Surdo. 1- Artefato cultural: experiência visual. 2- Artefato cultural: desenvolvimento linguístico. 3- Artefato cultural: família. 4- Artefato cultural: literatura surda. 5- Artefato cultural: vida social e esportiva. 6- Artefato cultural: artes visuais. 7- Artefato cultural: política. 8- Artefato cultural: materiais. Material base para a estruturação do seminário de finalização da disciplina e de atribuições do PPC -30 horas. Texto: Artefatos Culturais do Povo Surdo. O capítulo 4 do livro será usado como base para esta atividade. Páginas do livro de 35 a 78. <b>Páginas do PDF 20 a 41. Esta aula é para a organização do seminário.</b>
28/02/2022	7:50	11:20	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Tema: Introdução ao Mundo dos Surdos Assistir ao filme: Família Belier ou a Música e o silêncio.
28/02/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: Aula de gramática de Libras Iniciação da Gramática de Libras com apresentação dos Parâmetros da Língua de Sinais Brasileira. Introdução a Fonética de Libras Contextualização de sinais e comparação com a Língua Portuguesa. Aprendendo os Primeiros sinais e sua contextualização, Sinais relacionados à Família e Relacionamento.



07/03/2022	7:50	11:20	<p>Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Leituras sobre os temas e textos:</p> <p><b>O Ensino de Língua Portuguesa para Surdos</b> O processo de Ensino e Aprendizagem no Ensino de Língua Portuguesa para Surdos. O Ensino de Língua Portuguesa como segunda Língua L2 para Surdos. Os atendimentos voltados para os alunos Surdos nas escolas Inclusivas. O AEE para Surdos e DA: Aula de Libras, Aulas em Libras e Aulas de Língua Portuguesa para Surdos.</p> <p><b>Contexto Bilíngue entre família e escola</b> Socialização dos surdos. Processo Bilíngue. Ensino de Libras</p> <p><b>Concepção de Alfabetização do aluno Surdo.</b> Concepção de Alfabetização do aluno Surdo.</p> <p><b>Coletânea 06 -Leitura para a aula. -Apresentação dos pontos abordados no texto. Atividade com Resumo dos textos.</b></p>
07/03/2022	18:50	23:00	<p>Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: <b>O Ensino de Língua Portuguesa para Surdos</b> O processo de Ensino e Aprendizagem no Ensino de Língua Portuguesa para Surdos. O Ensino de Língua Portuguesa como segunda Língua L2 para Surdos. Os atendimentos voltados para os alunos Surdos nas escolas Inclusivas. O AEE para Surdos e DA: Aula de Libras, Aulas em Libras e Aulas de Língua Portuguesa para Surdos.</p> <p><b>Contexto Bilíngue entre família e escola</b> Socialização dos surdos. Processo Bilíngue. Ensino de Libras</p> <p><b>Concepção de Alfabetização do aluno Surdo.</b> Concepção de Alfabetização do aluno Surdo.</p> <p><b>Coletânea 06 -Leitura para a aula. -Apresentação dos pontos abordados no texto. Atividade com Resumo dos textos.</b></p>
12/03/2022	18:50	23:00	<p>Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Aula de Prática de componente curricular-PCC. Tema: Artefatos Culturais do Povo Surdo. Organização do seminário: Artefatos Culturais do Povo Surdo.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1- Artefato cultural: experiência visual.</li><li>2- Artefato cultural: desenvolvimento linguístico.</li><li>3- Artefato cultural: família.</li><li>4- Artefato cultural: literatura surda.</li><li>5- Artefato cultural: vida social e esportiva.</li><li>6- Artefato cultural: artes visuais.</li><li>7- Artefato cultural: política.</li><li>8- Artefato cultural: materiais.</li></ol> <p>Material base para a estruturação do seminário de finalização da disciplina e de atribuições do PPC -30 horas. Texto: Artefatos Culturais do Povo Surdo. O capítulo 4 do livro será usado como base para esta atividade. Páginas do livro de 35 a 78. Páginas do PDF 20 a 41. Esta aula é para a organização do seminário.</p>



14/03/2022	18:50	23:00	Aula com atividade assíncrona com material via SIGAA. Tema: A representação Social da Surdez entre o Mundo acadêmico e o Cotidiano escolar. Leitura do texto: A representação Social da Surdez entre o Mundo acadêmico e o Cotidiano escolar. O professor como mediador. A singularidade do Sujeito Surdo. O papel indispensável do mediador. Educação Especial e escola: Reflexões sobre os projetos educacionais para alunos Surdos Escola Especial X Escola Inclusiva X Escola Bilíngue para Surdos. Diretrizes norteadoras e propostas educacionais. Atividade avaliativa escrita.
14/03/2022	7:50	11:20	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: Atividades de Práticas de Libras Revisão de Vocabulário em Libras - Familiares e relacionamentos, Cores, Calendário (Dias, meses e ano) Estação do tempo, Numerais, datilologia, advérbios de tempo, vestuário, saudações e cumprimentos, frases em Libras, Verbos entre outros. - Gramática da Libras -Teoria sobre a Libras, estruturação da Língua e formação de sinais. Atividade avaliativa.
21/03/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: Atividades de Práticas de Libras Revisão de Vocabulário em Libras - Familiares e relacionamentos, Cores, Calendário (Dias, meses e ano) Estação do tempo, Numerais, datilologia, advérbios de tempo, vestuário, saudações e cumprimentos, frases em Libras, Verbos entre outros. - Gramática da Libras -Teoria sobre a Libras, estruturação da Língua e formação de sinais. Atividade avaliativa. Produção do Vídeo em Libras.
28/03/2022	18:50	23:00	Aula de apresentação com atividade síncrona, por meio do Google Meet. Tema: Apresentação do Seminário sobre os Artefatos Culturais do Povo Surdo. Artefatos Culturais do Povo Surdo. 1- Artefato cultural: experiência visual. 2- Artefato cultural: desenvolvimento linguístico. 3- Artefato cultural: família. 4- Artefato cultural: literatura surda. 5- Artefato cultural: vida social e esportiva. 6- Artefato cultural: artes visuais. 7- Artefato cultural: política. 9- Artefato cultural: materiais. <b>Atividade Avaliativa apresentação do seminário.</b> Material para estudo da repositiva: Tema: Revisão dos sinais apresentados com atividades práticas com materiais: Adjetivos em Libras, Cores em Libras, Dias da semana em Libras e expressões em Libras.
02/04/2022	18:50	23:00	Aula para avaliação Repositiva.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

## REFERÊNCIAS BÁSICAS





## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

**BRASIL**, Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Fundamental/Secretaria de Educação Especial. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Adaptações Curriculares**. Brasília: MEC/SEF/SEESP, 1999.

**COLLI**, Fernando Anthero Galvão. (Org.). **Travessias inclusão escolar: a experiência do grupo ponte Pré-Escola Terapêutica Lugar de Vida**. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2005.

**GONÇALVES**, Luiz Alberto Oliveira; **SILVA**, Petronilha B. G. **O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos**. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

**QUADROS**, Ronice Muller de. **Educação de surdos: a aquisição de linguagem**. Porto Alegre: Artmed, 1997.

\_\_\_\_\_; **KARNOPP**, Lodenir Becker. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

### COMPLEMENTAR

**BRASIL**, Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria de Educação Especial. **A Integração do Aluno com Deficiência na Rede de Ensino**. Brasília: s/d. Vols. I, n e ffl.

\_\_\_\_\_. **Proposta de inclusão de itens ou disciplinas acerca dos portadores de necessidades especiais nos currículos dos cursos de 2º e 3º Graus**. Brasília: MEC/SEESP, 1993.

\_\_\_\_\_. **Política Nacional de Educação Especial**. Livro 1. Brasília: MEC/SEESP, 1994.

\_\_\_\_\_. **Educação Especial no Brasil**. Série Institucional, Livro 2. Brasília: MEC/SEESP, 1994.

\_\_\_\_\_. **Subsídios para a Organização e Funcionamento de Serviços de Educação Especial: Área de Deficiência Mental**. Série Diretrizes, Livro 5. Brasília: MEC/SEESP, 1995.

\_\_\_\_\_. **O Processo de Integração Escolar dos Alunos Portadores de Necessidades Educativas Especiais no Sistema Educacional Brasileiro**. Série Diretrizes, Livro 11. Brasília: MEC/SEESP, 1995.

**CARVALHO**, Rosita Edier. **A Nova LDB e a Educação Especial**. 2 ed. Rio de Janeiro: WVA, 1998. **HOUT**, Anne Van; **ESTIENNE**, Françoise. **Dislexia: descrição, avaliação, explicação, tratamento**. Porto Alegre: Artmed, 1997. 114

**QUADROS**, Ronice Muller de. **Educação de surdos: a aquisição de linguagem**. Porto Alegre: Artmed, 1997. \_\_\_\_\_. **KARNOPP**, Lodenir Becker. **Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

**MACEDO**, Lino de. **Ensaios pedagógicos: como construir uma escola para todos?** Porto Alegre: Artmed, 2005.

### *Referencial para atividades, trabalhos e leituras nas aulas:*

**PIMENTA**, Nelson; **QUADROS**, Ronice Muller de. **Curso de LIBRAS 1**. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2007. 2ª Edição.

**VELOSO**, Èden; **MAIA**, Valdeci. **Aprenda LIBRAS com eficiência e rapidez**. Curitiba: Editora Mãosinais. 2009

**HONORA**, Márcia. **Inclusão Educacional de alunos com surdez: Conceção e alfabetização**. São Paulo: Cortez Editora. 2014

**WITKOSKI**, Silva Andreis. **Educação de Surdos, pelos próprios Surdos: uma questão de direitos**. Curitiba: Editora CRV. 2012

**GESSER**, Audrei. **LIBRAS?: Que língua é essa?: Crenças e preconceitos em torno da língua de sinais e da realidade**



**surda.** São Paulo: Parábola Editorial, 2009.

**FELIPE**, Tanya A. **LIBRAS em contexto: Curso Básico: Livro do estudante.** Rio de Janeiro: WalPrint Gráfica e Editora, 2007. 8ª Edição.

**PEREIRA**, Maria Cristina da Cunha. (Org.). **LIBRAS: conhecimento além dos sinais.** São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011.

**FERNANDEZ**, Eulalia. (Org.). **Surdez e Bilinguismo.** Porto Alegre: Editora Mediação, 2005

**QUADROS**, Ronice Muller de; **SCHIMEDT**, Magali L. P. **Ideias para ensinar português para alunos surdos.** Brasília: MEC, SEESP, 2006.

**LACERDA**, Cristina Broglia Feitosa de; **SANTOS**, Lara Ferreira dos. (Org.). **Tenho um aluno surdo, e agora ??: Introdução á LIBRAS e educação de surdos.** São Paulo: EduFSCAR, 2013.

#### **Livro para os trabalhos do Seminário:**

**STROBEL**, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda.** Florianópolis: Editora da UFSC, 2013. 3ª Edição.

Obra: **Decreto 5.626 de 22 de dezembro de 2005/Lei 10.436 de 24 de abril de 2002/.Lei Federal 12.319, de 1º de setembro de 2010/ Lei Federal 11.796, de 29 de outubro de 2008/ Lei 12303/10 | Lei nº 12.303, de 2 de agosto de 2010.**Local:Brasília.

**OBS:** Fez-se necessário o uso de outras bibliografias para o trabalho nas aulas, devido muitos dos livros que estão na referência da ementa, não são atuais e nem tem muito a contribuir com a temática da surdez. Os livros acrescentados são os mais utilizados por terem pesquisas mais relevantes na área da surdez, educação de surdos e o ensino e aprendizagem da LIBRAS.

#### **Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas**

Descrição da data/horário, meio (por exemplo, reunião virtual via Google Meet/Zoom com gravação) e forma (por exemplo, se cada aluno se manifestou oralmente ou via chat, via SIGAA ou por e-mail) pelos quais os discentes tomaram ciência quanto a este Plano de Atividades Remotas, com manifestação de adesão ou não ao mesmo, conforme determina a Resolução [Resolução 301/2021/CONSEA](#).

Local, data.

Vilhena, 20 de outubro de 2021.

**Fernanda Emanuele Souza de Azevedo**  
SIAPE 2123695

**Assinatura da Chefia do DACIE**



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente Curricular:</b> Estágio em Ambientes Escolares I		<b>Código da Disciplina:</b> DAE00038
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 120 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (Atividade Remota Emergencial)	
<b>Número de Discentes a Serem Atendidos:</b> 18 discentes		
<b>Docente(s):</b> Prof. Dra. Pâmela Vicentini Faeti		
<b>Link no Lattes:</b> <a href="http://lattes.cnpq.br/8198346123279078">http://lattes.cnpq.br/8198346123279078</a>		

EMENTA
A organização do trabalho pedagógico nos anos iniciais do Ensino Fundamental. Planejamento, atuação, análise, reflexão da docência. O trabalho docente no espaço escolar. Conhecimento do projeto pedagógico da escola, as rotinas e tempos escolares. Momentos de observação em sala de aula: conhecimento do contexto escolar (o professor, a criança e a docência). Articulação do processo de produção de conhecimentos e realidade cultural e pedagógica.

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS GERAL</b> Promover diálogos entre teorias e práticas para pensar a docência nos anos iniciais do ensino fundamental.
<b>ESPECÍFICOS</b> Planejar atividades para o atendimento às demandas do campo de estágio, com base nos conhecimentos prévios observados no grupo de crianças. Discutir o papel do planejamento para a prática docente. Refletir sobre o papel do pedagogo frente aos processos de ensino e de aprendizagem no ambiente escolar.

METODOLOGIA
A disciplina privilegia a relação dialógica entre teoria e prática. Será desenvolvida através de encontros de assessoramento e de supervisão prática nas escolas onde serão desenvolvidas as atividades docentes. Ainda é importante mencionar que os encaminhamentos do Estágio serão avaliados de acordo com as imposições sanitárias vigentes no período de sua realização, conforme acordado em reunião de Conselho Departamental (Ata DAED-RM 0757286, Processo SEI 999055958.000005/2020-17)

AVALIAÇÃO E CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
A disciplina privilegia a relação dialógica teoria e prática. Será desenvolvida por meio de encontros de assessoramento e de supervisão das atividades desenvolvidas nas escolas. Ao final da disciplina os(as) acadêmicos(as) deverão entregar um relatório reflexivo, fundamentado com as leituras realizadas nas disciplinas do curso de Pedagogia (0-5,0), além de todos os documentos obrigatórios do estágio, com as assinaturas dos



responsáveis das escolas (0-5,0). Esses documentos deverão ser entregues impreterivelmente na data estipulada entre a docente e os(as) discentes, no primeiro dia de aula. Além desses requisitos, comporá a avaliação do Estágio a realização de Seminário para socialização das experiências nas escolas e das produções escritas acerca do processo.

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição
	Início	Final	

A oferta do Estágio ocorrerá a partir do mês de fevereiro de 2022. O Departamento delibera pela oferta do Estágio no semestre letivo de 2021-1, respeitando-se as condições do Plano de Biossegurança da Universidade e das Instituições que acolherão os estagiários, além dos critérios a serem estabelecidos pelo Conselho de Departamento. Desse modo, o cronograma das atividades do Estágio será definido com os(as) estagiários(as), tendo em vista os aspectos sanitários e os cronogramas de funcionamento das escolas.

\* Inserir o número de linhas necessárias para evidenciar as aulas/atividades, explicitando na descrição se síncronas ou assíncronas, e o conteúdo a abordar.

### REFERÊNCIAS BÁSICAS

FREIRE, Madalena e col. **Avaliação e planejamento**: a prática educativa em questão. Instrumentos metodológicos II. São Paulo: Espaço Pedagógico, 1996.

HORN, Cláudia Inês. Estágio Supervisionado no curso de Pedagogia: ensaios sobre a docência e prática investigativa. **Educação em Perspectiva**, Viçosa, v. 7, n. 1, p. 35-52, jan/jun. 2016.

PIMENTA, Selma Garrido. Formação de professores: identidade e saberes da docência. In: PIMENTA, Selma Garrido. (Org). **Saberes pedagógicos e atividade docente**. São Paulo: Cortez Editora, 1999. p. 15 a 34.

TARDIF, Maurice. **Saberes Docentes e Formação Profissional**. Petrópolis: Vozes, 2002.

TARDIF, Maurice; LESSARD, Claude. **O trabalho docente**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2007.

WEISZ, Telma. **O diálogo entre o ensino e a aprendizagem**. São Paulo: Ática, 2001.

ZABALA, Antoni. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998

### REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

ALMEIDA, Jane Soares de. Prática de ensino e estágio supervisionado na formação de professores. **Cad. Pesquisa**, São Paulo, nº. 93 (p. 222-23), maio de 1995.

PIMENTA, Selma Garrido. O estágio na formação de professores: unidade entre teoria e prática. **Cadernos de Pesquisa**. n. 94. São Paulo. 1995, p. 58-73.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria do Socorro Lucena. Estágio e docência: diferentes concepções. **Revista Poiésis**. Vol 3 e 4. 2005/2006. p. 5-24.

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

Termo de ciência dos discentes  
<https://forms.gle/eBDh9fCzxtm18B4u9>

Rolim de Moura, 25 de outubro de 2021



*Pâmela Vicentini Faeti*

**Dra. Pâmela Vicentini Faeti**  
*Docente do Departamento de Educação*  
*Campus de Rolim de Moura*  
SIAPE 2000360



## PLANO DE ATIVIDADES REMOTAS Componentes Curriculares 2021-1

IDENTIFICAÇÃO		
<b>Componente curricular:</b> Fundamentos e Prática da Educação Infantil II		<b>Código da disciplina:</b> DAE01480
Resolução nº 009/1989/CONSEPE Portaria nº 519/87 – MEC de 13/10/1987 – D.O.U. -15/12/1987 Portaria nº 286/12– MEC de 21.12.2012 – D.O.U. 249 de 27.12.2012 Portaria nº794, de 14 de dezembro de 2016, MEC, publicada no DOU nº 240, de 15 de dezembro de 2016. Resolução 358/2021/CONSEA		
<b>Status:</b> Obrigatória	<b>Carga Horária:</b> 80 horas	<b>Créditos:</b> 04
<b>Período Letivo:</b> 2021-1	<b>Período de Aulas:</b> 16/11/2021 a 02/04/2022 (sincrônica) 16/11 /2021a 16/04/2022 (assincrônica)	
<b>Número de Discentes:</b> 18		
<b>Docente(s):</b> Profa. Dra. Bianca Santos Chisté <b>Link do Lattes:</b>		

EMENTA
O processo de desenvolvimento humano: características evolutivas de 0 a 6 anos; O professor e o desenvolvimento do currículo na educação infantil; Educar e cuidar das crianças de 0 a 6 anos. Projeto educativo, saberes e práticas na Educação Infantil. Articulações dos equipamentos de atendimento a crianças de 0 a 6 anos com outras instituições; Relações entre Educação Infantil e Ensino Fundamental..

OBJETIVOS
<b>OBJETIVOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Compreender os elementos que constituem a organização do ensino e da aprendizagem na educação infantil: planejamento, rotinas, projetos e demais modalidades organizativas;</li><li>● Conhecer e analisar algumas propostas curriculares para a educação infantil;</li><li>● Oferecer instrumentos para a análise e elaboração de situações de aprendizagem adequadas a este nível de ensino;</li><li>● Analisar a prática pedagógica na educação infantil e suas variáveis.</li></ul>

METODOLOGIA
Aulas expositivas; Exposição de documentários e filmes que tratam da temática discutida; Leitura de livros e artigos da área; Produções escritas (sínteses das unidades estudadas, análise de situações).
As aulas serão organizadas de modo síncronos e assíncronos.
Link da sala do google meet: <a href="https://meet.google.com/igf-ytfu-tzq?pli=1">https://meet.google.com/igf-ytfu-tzq?pli=1</a>

AValiação e Critérios de Avaliação
A avaliação dar-se-á de modo contínuo, sendo composta por diferentes instrumentos avaliativos. Esses, comporão três notas a partir das quais far-se-á a média aritmética simples entre ambas, gerando a média final. Os que obtiverem média final inferior ou igual a 59 farão uma avaliação repositiva que substituirá a menor nota, seguindo-se novamente de cálculo da média aritmética simples das maiores notas obtidas.



O acadêmico será considerado aprovado se obtiver média final igual ou superior a 60. A qualquer tempo será considerado reprovado o aluno que ultrapassar o limite de 25% de faltas da carga horária da disciplina. Seguem os instrumentos avaliativos com seus critérios quali-quantitativos:

**Primeira Nota:** Produção escrita – até 100

**Segunda Nota:** Participação nas atividades teóricas e práticas – até 100

**Terceira Nota:** Seminário Temático – até 100

### CRONOGRAMA

Data	Horário		Descrição		
	Início	Final			
CH de atividades síncronas: 32 horas-aula (16 encontros de 100 minutos em atividades de aulas expositivas, orientações individuais e orientações coletivas)					
17/11/2021	14:00	15:40	Apresentação do Plano de trabalho e encaminhamentos da disciplina		
24/11	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
01/12	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
08/12	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
15/12	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
22/12	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
29/12	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
02/02/22	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
09/02	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
16/02	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
23/02	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
02/03	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
09/03	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
16/03	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
23/03	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
30/03	14:00	15:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos		
CH de atividades assíncronas: 48 horas-aula (em 16 atividades de 150 minutos com leitura de textos, assistir a documentários, atividades de escrita, organização de trabalho e orientações aos grupos)					
17/11/2021	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
24/11	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
01/12	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
08/12	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
15/12	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
22/12	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
29/12	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
02/02/22	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
09/02	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
16/02	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
23/02	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
02/03	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
09/03	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
16/03	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
23/03	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
30/03	13:30	14:00	15:40	17:40	Apresentação dos conteúdos e discussão de textos
Carga horária total de 80 horas (96 horas-aula) de atividades síncronas e assíncronas.					



## REFERÊNCIAS BÁSICAS

### Referências Básicas:

- ABRAMOWICZ, Anete e WAJSKOP, Gisela. **Educação infantil: Creches**. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1999.
- BASSEDAS, Eulália, HUGUET, Teresa e SOLÉ, Isabel. A prática educativa I: organização e planejamento. In **Aprender e ensinar na Educação Infantil**. Porto Alegre, ArtMed, 1999. (p. 49- 90)
- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998 (Volumes I, II, e III)
- BARBOSA, M. C. S. e HORN, M. da G. S. **Projetos pedagógicos na educação infantil**. Porto Alegre: ArtMed, 2008.
- CAVALCANTI, Z. (Coord.) **Alfabetizando**. Porto Alegre: ArtMed, 2001.
- CAVALCANTI, Z. (Coord.) **Trabalhando com história e ciências na pré-escola**. Porto Alegre: ArtMed, 1995.
- CAVALCANTI, Zélia. (coord.) **Arte na sala de aula**. Porto Alegre, artes Médicas, 1995. (Série: Cadernos da escola da Vila - Volume I)
- FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo**. 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.
- JUNQUEIRA FILHO, G. de A. **Interdisciplinaridade na pré-escola: anotações de um educador “on the Road”**. 2ª ed. São Paulo: Pioneira, 1996.
- REGO, L.L.B. **Literatura infantil: uma nova perspectiva da alfabetização na pré- escola**. São Paulo, FTD, 1990
- RODRIGUES, M. B. C. e AMODEO, M. C. B. **O espaço pedagógico na pré-escola**. 5ª ed. Porto Alegre: Mediação, 1995.
- SMOLE, K. C.S. **A matemática na educação infantil: a teoria das inteligências múltiplas na prática escolar**. Porto Alegre: ArtMed, 2000.
- SMOLE, K. C.S.; DINIZ, M. I. e CANDIDO, P. **Brincadeiras infantis nas aulas de matemática**. Porto Alegre: ArtMed, 2000.
- WAJSKOP, Gisela. O brincar na educação infantil. **Caderno de Pesquisa**. São Paulo, nº. 92, p. 62-69, fev. 1995.

## REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

- ALMEIDA, O. A. de **A educação infantil na história e a história na Educação Infantil**. Disponível em <http://www.omep.org.br/artigos/palestras/01.pdf>. Acessado em 01 de agosto de 2007.
- BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Brasília: MEC/SEF, 1998 (Volumes I, II, e III)
- BRASIL. **Parâmetros Básicos de Infra-estrutura para Instituições de Educação Infantil**. Brasília. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica, 2006. Disponível em [http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Educinf/miolo\\_infraestr.pdf](http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/Educinf/miolo_infraestr.pdf) Acesso em 31 agos. 2008.
- DORNELLES, L. V. O brincar e a produção do sujeito infantil. **Pátio - Educação Infantil**. Ano 1, n. 3, pp. 17-20, dez./2003, mar./2004.
- FARIA, A. L. G. de. O espaço físico como um dos elementos fundamentais para uma Pedagogia da Educação infantil. In. FARIA, A. L. G. e PALHARES, M. S. (orgs.). **Educação Infantil Pós-LDB: Rumos e desafios**. Campinas, Autores Associados e Editora da UFSCAR, 1999 (p. 67- 97)
- FELIPE, Jane. O desenvolvimento Infantil na perspectiva sociointeracionista: Piaget, Vygotsky e Wallon. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre,





ArtMed, 2001. (pp. 27-37).

FELIPE, Jane. Sexualidade, gênero e Novas configurações familiares: algumas implicações para a Educação Infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 61-66).

FINCO, D. A educação dos corpos femininos e masculinos na Educação Infantil. In. FARIA, A. L. G. de. (org.) **O coletivo infantil em creches e pré-escolas: falares e saberes.** São Paulo: Cortez, 2007. (pp.94-119)

FINCO, D. Encontrando nas brincadeiras as múltiplas formas de ser menino e de ser menina. **Pátio - Educação Infantil.** Ano 1, n. 3, pp. 40-42, dez./2003, mar./2004.

FREIRE, Madalena. **A paixão de conhecer o mundo.** 12 ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

FRIEDMANN, A. O papel do brincar na cultura contemporânea. **Pátio - Educação Infantil.** Ano 1, n. 3, pp. 14-16, dez./2003, mar./2004.

GOMES, Paola Basso Menna Barreto. Os materiais artísticos na educação infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 109-121).

KISHIMOTO, Tizuko Morchida (Org.) **Jogo, brinquedo, brincadeira e a educação.** 2 ed. São Paulo, Cortez, 1997.

KRAMER, Sonia. Infância e sociedade: o conceito de infância. In. **A política do pré-escolar no Brasil: A arte do disfarce.** 2 ed. Rio de Janeiro: Achiamé, 1984. (pp. 15-47)

MAFFIOLETTI, Leda Albuquerque. Práticas musicais na Escola Infantil. In. CRAIDY, Carmem E KAERCHER, Gládis E. (org.) **Educação Infantil: pra que te quero?** Porto Alegre, ArtMed, 2001. (pp. 123-134).

MARICATO, Adriana. O prazer da leitura se ensina. **Revista Criança.** n. 40, pp 18-26, dez. 2005..

### Ciência dos Discentes quanto ao Plano de Atividades Remotas

As/Os acadêmicas/os que optarem por realizar a disciplina como Atividade Remota Emergencial (ARE), conforme a Resolução nº 254/2020/CONSEA terá o Plano de Atividades Remotas exposto no primeiro encontro da disciplina e, após a confirmação de ciência, registrada a ciência e aceite por meio de Formulário Google Forms disponibilizado e que será registro de conhecimento das atividades previstas neste plano.